四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今源流至論後集卷九

詳校官中書臣程　炎

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣潘奕雋

謄録監生臣陳太初

古今源流至論後集卷九

宋　林駉　撰

史學

論史於麟經絶筆之後至司馬遷史記而止論史於麟經成書之後至歐陽公唐史而止甚矣作史之難也班史失之同范史失之誕陳壽之志三國失之誣陸機干寳諸人之史晉失之謬其餘諸家紛紛盖不足論大抵作史有法論史有體觀史之表取其抑揚之大義而不

當取其登載之年月觀史之書志史歷代則述歷代之沿革史一代則著一代之可否觀史之紀傳當得褒貶直筆是非公論而未暇較其異同也嘗攷遷史之表矣三代世表所以觀百世之本支攷黃帝之初先列譜系以祖宗為經以子孫為緯則五帝三王皆出於黃帝此帝王授受之正統可見也史記三代世表自黃帝以後至周其譜系皆出黃帝六國年表所以示天下之名分故齊康公之十九年為田和遷居海上而書田齊太公卒且繫之康公二十年康

公既卒始書田齊此尊卑逆順之正理可見也六國年表齊年表曰田常曾孫田和始列為諸侯遷康公海上食一城時康公十九年也又齊年表康公二十年曰田和卒康公二十一年曰田桓公午立康公二十五年田齊代燕取桑丘按康公雖遷海上然田齊有大事皆繫於康公之年至康公二十六年康公卒其齊年表乃書田公遂并齊而有之十二諸侯年表以下以地為主故年經而國緯所以觀天下之大勢也高祖功臣年表以下以時為主故國經而年緯所以觀一時之得失也秦楚年表上尊義帝而漢居其中明大義也將相年表上繫大事之記明職分也並本表所載如此至唐之

表猶有遷之遺意焉表宰相則書杜如晦為侍中仍監東宮兵馬之事蓋言宰相不當下行有司之職唐宰相表正觀二年正月辛亥兵部尚書如晦檢校侍中攝吏部尚書仍監東宮兵馬事魏徵為秘書監反帶參豫朝政之銜蓋言他官不宜上任宰相之權貞觀四年二月蕭瑀為御史大夫參議朝政貞觀三年二月魏徵以秘書監參議朝政唐之宰相稱號如此豈不為後人之戒表宰相世系則書裴氏之房有五而宰相十七人劉氏之房有七而宰相十二人唐之諸臣能修家法如此豈不為後人之勸唐宰相世系表云此馬

遷歐陽之表其寓抑揚大義深矣哉嘗攷遷史之書矣封禪一書固述帝舜以下也正以著當時求仙之詐乎凖一書固述歷代也正以譏當時征利之非於禮書則載孫卿禮論而不載叔孫通綿蕞者以見野儀之失而古禮之得也於歷書則載古歷九百四十分之法而不載太初八十一分之法者以見太初之踈而古歷之密也並遷史八書至唐史之志猶有遷之遺旨焉董仲舒劉向子歆以春秋洪範論災異之證班固合三說而志五行

前五行志董仲舒治公羊春秋始推陰陽為儒者宗劉向治穀梁春秋數其禍福傳以洪範與仲舒錯至向子歆治左氏傳其春秋意亦已乖矣云云　范史因之晉史又因之歐公自立特見考武德以來著其災異削其事應而不徇漢儒之論此志五行之得體也唐五行志不載漢儒之論俱載武德以來證應　馬遷考經星常宿纖悉不遺為天官之書天官書歷論經星緯星諸宿及天文風雨日月皆述之　班固因遷舊說而志天文晉史因之隋史又因之歐公獨以一代天文災異者從事考武德以来其星為祥其星為異而不泛言彼蒼之象此志天文之得體

也唐天文志此遷之論歷代歐之論一代其沿革大旨微矣哉又嘗攷遷史之紀傳世家矣子長以事之繫於天下則謂之紀秦始皇已并六國事異於前則始皇可紀也項羽政由己出且封漢王則項羽可紀也孝惠高后之時政出房闥君道不立雖紀呂后亦可也子長以事之有大於列傳則係之世家夫子在周則臣道在後世則師道故以世家別之陳涉在夏商則為湯武在秦則為陳涉故以世家係之蕭曹良平雖曰通侯而勲烈冠於

群后皆社稷之臣則亦列於世家也列傳褒貶尤有深意以伯夷居於列傳之首重清節也以孟荀冠於淳于之徒尊吾道也以莊周附於老子以申不害附於韓非別異端也他如佞倖酷吏日者龜策滑稽貨殖游俠皆為當世而發吁有旨哉至唐之紀傳視遷亦不多遜紀太宗而譏以牽於多愛之言非妄也蓋得於讀等慈之碑

等慈寺碑等慈寺在鄭州汜水唐太宗破王世充竇建德乃於戰處建寺云為陣亡薦福太宗不世之主而牽惑習俗崇信浮屠豈以其言浩博為可喜耶余於本紀識其牽於多愛者此也

紀武宗而責

以好惡不同之語非誕也蓋得於讀會昌之文會昌投龍文余修唐本紀至武宗以謂奮然除去浮屠銳矣而躬受道家之籙服藥以求長年以此知非明智不惑者特好惡不同爾及得會昌投龍文見其自稱承道繼元昭明三光弟子南岳炎上真人則又益以前言為不謬矣韓愈使王庭湊之節舊史沒其事今乃書其實蓋以明忠臣之義陽城諫延齡之相舊史寘於隱逸今乃列於卓行蓋以表君子之功入秦系於隱逸出劉蕡於文苑皆所以示揚善褒德之意新史記傳有條不紊如陽城昔在隱逸今書之於卓行秦系昔人不傳今書之於隱逸韓愈使王庭湊之節舊史不書今乃書之所以明君子之節太宗拒魏徵之諫有殺田

含翁之語舊史則書今乃不書所以掩人君之闕此新史之得也舊史以高智周薛季朝王方翼之功業而繫之以良吏以陳子昂之諫諍劉蕡之切直而繫之於文苑以吴叔之忠義而繫之於外戚以陽城之卓異而繫之以隱逸以孫思邈之高尚而繫之以方技是畧其大行而取其小節此舊史之失也此遷史唐史之紀傳世家真得褒貶直筆是非公論歟嗚呼世無馬遷無以示後人作史之例世無歐公無以洗諸子作史之陋然自固而下亦不可不辨也且以言其表則王子侯表遷則斷自建元以武帝始有分封之制也而固則自高文以來叙之何昧耶武帝從主父偃之請始令諸侯王子分封遷作王子

侯表特始建元者此也按班固亦作王子侯表不始於建元自高文以來皆表之公卿百官表遷則係以大事以驗大臣賢否之職也而固則削去不録止書拜罷年月而已何略耶遷史作漢興將相名臣表上記大事次相次將次大臣至固作百官表上表載官制沿革下表載拜表年月古今人物表以區區一夫之見而欲定生民以來賢聖愚智之差等又何其不知量耶固作古今人物表分為上中下九等自三皇至秦皆録之以言其志則高祖之創南北軍武帝之置羽林軍此一代大政也固則不志兵使節度無所攷光武之三十稅一和帝之縱民煑鑄

此一代之急務也曄則不志食貨使豐耗無所稽（西漢無兵志東漢無食貨志）志郊祀者不計巡幸里數之遠（聞見錄舜一歲而巡四岳南方多暑以五月至衡山北方多寒以十二月至常山世頗疑之漢書郊祀志武帝自三月出行封禪又並海至碣石又巡遼西又歷北邊又至九原五月還甘泉僅以百日行萬八千餘里尤荒唐矣）志天文者反略當代災祥之事（班史晉史志天文大抵不言當代災祥事）以言其紀傳則范史紀皇后而不知尊卑之分（東漢皇后有紀如光武郭皇后光烈陰皇后明德馬皇后和熹鄧皇后是也）三國紀曹魏而不辨逆順之理（三國志以魏為帝紀）甚者晉史之紀繆誤愈甚貶晉之亡也且有鰲墜

三山鯨吞九服之言即恊夫歌詠之辭貶惠皇之失御也且有溽暑之氣方聞淫哇之音罕記即恊夫表奏之語此諸史著紀之失然也並晉紀云云固論蕭何之理家而不思記載之反覆聞見録蕭何傳先言民上書何彊賤買民田宅數千人後言何買田宅必居窮僻處曰令後世賢師吾儉其反覆不可信如此論釋之之不調而不思表傳履歷之乖誤洪邁續筆漢書紀傳志表矛盾不同非惟一張釋之為甚本傳云釋之為騎郎事文帝十年不得調袁盎請從補謁者後拜為廷尉逮事景帝歲餘為淮南相而百官表所載文帝即位三年釋之為廷尉至十年書廷尉昌廷尉嘉又二年凡歷十三年景帝乃立而張歐為廷尉則釋之未嘗十年不得調又

（未嘗以廷尉事景帝也）瞱以忠義董宣列於酷吏之傳以直諒鄭衆列於宦者之徒（見東漢酷吏宦者傳董宣在酷吏傳首鄭衆在宦者傳首）壽因私忿未復而訾諸葛瞻之失（陳壽父與諸葛有忿因作傳訾瞻之失）索米不獲而不立丁儀之傳（壽因丁廙索米當立丁主傳後不獲遂不立丁儀傳）他如南北紛錯陳隋乖謬蓋未能縷數者此諸史立傳之過然也世之好議論者曰蘇子由古史之作而遷史無直筆（蘇子由作古史議遷史之非）吳縝糾謬之出而歐史無全美（哲宗朝吳縝進唐史糾謬凡二十條一以無爲有二似實而虛三書事失實四自相違舛五年月時世差互六官爵姓名謬誤

七世系鄉里無法八尊敬君親未嚴九紀志表傳不相符合十一事兩見而異同不壹十一辭義疎略十二事狀叢複十三宜削而反存十四當書而反闕十五義例不明十六先後失序十七編次未當十八予奪不常十九事有可疑二十字書非是往往以微失細過吹毛求疵噫亦苛矣議遷史者以遷之妄述宰我常從田常而不知左氏所述闞止爭政之由伊川語錄史記載宰予被殺孔子羞之嘗疑田氏不敗無緣被戮若為齊君而死是乃忠義孔子何羞之有及觀左氏乃是闞止為陳常所殺亦字子我謬誤如此　又潁濱文太史公言宰我為臨淄大夫與田常作亂夷其族孔子恥之余以為宰我之賢列於四科不至於從叛逆也蓋田常之亂本與闞止爭政闞止亦字子我也遷之妄稱子貢一出變易五國而不

知左氏所載伐魯伐齊之故子由文太史公稱子貢一出而存魯亂齊破吳強晉伯越子觀左傳齊之伐魯本於悼公之怒季姬而非陳常吳之伐齊本怒悼公之反覆而非子貢凡太史公所記皆非也蓋戰國說客誤為子貢之辭而太史公信之耳遂以是為遷史之失嗚呼盍亦究史遷傳信之誤乎蓋遷承秦滅籍之後左氏不立學官經傳無傳始誤於游說之辭若後儒知其闕止爭政知其伐魯伐齊者以左氏歷歷可據也遷何尤焉漢左氏不立學官劉歆遺書太常請立亦未顯至後漢鄭賈諸人皆習左氏而左氏始盛

議唐史者以穎達之字傳云仲達碑云沖遠字畫之訛也集古錄孔穎達

碑其文磨滅今以其可見者質於唐書列傳傳云字仲達碑云字沖遠碑字多殘缺惟其名字特著可以正傳之誤不疑以沖遠為仲達以此知文字轉易失其真者何可勝數幸而因集錄所得以正其訛舛者亦不少也

裴光庭之諡傳云忠憲碑為忠獻字音之訛也 同上裴光庭碑

張九齡撰元宗御書唐書傳云光庭素與蕭嵩不平及卒孫琬希嵩意諡曰克平帝聞特賜諡曰忠憲云碑後題額皆為忠獻傳云撰搖山往則而碑云往記此碑元宗自書不應誤碑如是

其傳子儀則不書微時之所征討 郭子儀廟碑高參文其序子儀功業不甚詳而載異姓處處密討沙陀處密

事則唐書列傳無之蓋子儀微時所歷其後遂立大勳宜乎史畧不書也然唐書有處密處月朱耶孤注等皆是西突厥薛延陀別部名號余於五代史求沙陀種類卒不見本末參謂處密為沙陀不知何所據也

其

傳張巡則不書大小數百戰之功張中丞傳嗚呼張巡許遠之事壯矣隶筆之士皆喜為之稱述然以翰墨所記考唐書列傳及韓退之所書皆互有得失而列傳最為疏畧蓋云史家當記大節然而大小數百戰屢敗賊兵其智謀才力亦有過人可以示後者史家滅而不著可惜也遂以是為唐史之誤嗚呼盡以考紀傳分撰之始乎蓋歐公所修者紀志宋公所修者列傳時慮其體不一命歐公脩而一之公受命而退一無所易見公愛人以德也公何病焉若夫子由吳縝所作是又前輩互相正救之意不然温公作通鑑猶自為考異三十卷則作史安有無

遺論歟此二公非所以短司馬歐陽正所以愛司馬歐陽也

論詩

觀詩之為美為箴原於虞廷君臣之詠觀詩之為譏為諷原於夏人昆弟之歌嗟夫周詩三百盖經聖人手也一歌一詠尚有源流則後之騷人墨客與盟詩壇者其可不祖風雅之體乎是故詩言志歌永言後世倣之以為歌一曰風二曰賦後世擬之以為賦吟詠情性轉而

為吟故嗟嘆之易而為嘆自詩變為樂府之後孔子作龜山操韓文孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作操伯奇作履霜操尹吉甫子名伯奇無罪為後母譖而見逐自傷作履霜操牧犢子作雉朝飛齊牧犢子七十無妻見雉雙飛感而作雉朝飛操即或憂或思之詩自詩變為離騷之後賈誼之弔湘賈誼在長沙作弔湘賦楊雄之畔牢愁本傳即或哀或愁之詩凡此皆詩之體制源流也振振鷺三言之所起闗闗雎鳩四言之所起維以不永懷五言之所起魚麗于罶魴鯉六言之所起交交黄鳥止于棘七言之所起

我不敢傚我友自逸劉馮事始云詩三字至八字皆自毛詩如三字若鼓淵淵醉言歸之類四字若關關雎鳩在河之洲之類五字若誰謂雀無角何以穿我屋之類六字若俟我於庭乎而充耳以青乎而之類七字若交交黃鳥止于棘之類八字若節南山云我不敢傚我友自逸八言之所起注見上凡此皆詩之句讀源流也然自已刪之後詩雅蕭條有如蘇李之高妙嵇阮之沖澹曹劉之豪逸謝鮑之清與徐陵庾信之靡麗華藻白樂天柳宗元之放蕩嘲怨此數子非不可與言詩嘲詠風月亡裨風教夸耀煙雲無關政體其視詩人愛君憂國之情無有也此邵康

節謂其删後無詩宜矣邵康節詩云須信畫前原有易自從删後更無詩　雖然諸葛武侯出師一表尚有傅說訓誨之辭陸宣公論諫之奏猶有孟子仁義之談孰謂周詩以後絶唱寡和之甚邪愚嘗謂晉之淵明唐之杜甫非可與刻繪者例論當以古人求之可也且淵明處世優游自適桑栗里閭得酒輙醉蓋不可以名利羈絆故發而為詩和平自然無纖毫累太羹元酒淡乎無味一唱三歎邈乎希聲隱然有至味至樂之妙讀命子等詩虛静平淡有孤鶴任

風之態歸去來一辭蕭然物外有閑鷗忘海之勢至若自晉以前皆用義熙年號入宋以後惟書甲子（並見陶淵明詩集）讀之者自能扶綱常於紛亂之餘起風教於陵遲之後豈可以後之詩論耶杜甫流落劍南放散沅湘往來夔陜之間奔走寇亂之際飲食言笑歡愉嘆戚無一息而忘夫君北征之篇蓋倉卒問家室而作也使或者處之對童稚語妻子他不暇顧而終篇諄復惟及國事山谷喜之謂退之南山不必作登慈恩塔寺此正陪諸公

遊遨而作也固宜笑談戲謔傲視八極以樂其心而措意立辭意在言外荆公謂其譏天寶時事則其憂國之意果何如哉（並杜詩注）杜鵑之詩忠愛之念天地實臨北征之詩忠毅之色秋霜之嚴與栢舟考槃之詩異辭同體豈可以後之詩論耶（並杜詩）世之論者謂韓昌黎以淵明嗜酒有所託而逃者似未許之不知退之當元和之際思欲致君不幸有嶺表之行故進李杜而退淵明亦愈自喻之言又謂歐公平生不愛杜詩必有短者不知歐

公方倡古文以抑末學不好杜詩所以權時而救弊也（貢父詩話歐公平生不甚愛杜詩而謂韓吏部絶倫又歐公變崑體以古文為後學倡）不然東坡喜淵明之癯而實腴謂曹劉鮑謝皆所不及（東坡喜淵明詩癯而實腴雖曹劉鮑謝李杜皆所不及山谷謂東坡飽喫惠州飯細和淵明詩）山谷亦以子美之詩為靈丹一粒何耶（黃魯直謂子美之詩如靈丹一粒點鐵成金）噫金屑雖貴着眼成病文章雖多於性有害論淵明之詩當取其有補風教論子美之詩當取其愛君憂國外是不論徒工於文墨章句間豈深知二公哉陶杜之後而得美刺

箴規之旨吾於楊歐蘇黃見之夫自宋興以來名公鉅卿馳騁翰墨固不可一二數求其備政治裨風教者四君子有功焉楊文公起出於岐嶷幼稚之時觀其顧隶忠清節終身立聖朝之句則知有致君堯舜之意楊文公年十一送中書再試執政令賦喜朝京闕詩立就且有顧隶忠清節終身立聖朝之句宰相表賀見湘山野録讀其介推母子伯夷兄弟之句則知有綿上首陽之風異時范文正公因文而知其道至躋之大雅大忠之列可見矣范文正公讃楊公像曰昔王文正天下謂之大雅冠萊公天下謂之大忠樞密扶風馬公

天下謂之正直此三公一代偉人也公與三君子深相交許情如金石則公之道其正可知矣歐公以歌詠為諷諫之首其曰玉輦經年不遊幸上林花好莫爭開節盤遊也其曰君王念舊憐遺族當使無權保厥家抑外戚也高宗時綦崈禮言歐陽脩立朝以諫諍為心若春日帖子蓋宮禁門戶祓除祈祝之辭異時作者不過頌德歌福而已至脩乃中含規諷嘗讀脩之詞有曰陽進升君子陰消退小人勸上以用威斷也有曰玉輦經年不遊幸上林花好莫爭開勸上以節盤遊也有曰聖主本無聲色惑宮花不用妬新粧諷上以遠女色也於溫成皇后閤乃曰君王念舊憐遺族當使無權保厥家又有所謂焉是時溫成薨上念之不已其叔父堯佐且將用矣公議未然故脩因是申諷異時蘇公以犯顏敢諫為公序之

確矣蘇軾序歐陽脩之文曰自歐陽子出天下爭自濯以通經學古為高以救時行道為貴以犯顏敢諫為忠長育成就至嘉祐末號稱多士歐陽之功為多繼而蘇黄間見疊出蘇之正節勁氣傲雪凌霜黄之風韻灑落光風霽月見道學傳授門則形於歌詠尚可想見英風清節之美是中惟可飲醇酒意則在於詆新法閑送苕溪入太湖意則在於譏水利見坡詩集嗚呼汚彼流水不在於水而在於規鶴鳴九皐不主於鶴而主於誨蘇公之詩蓋得比興而為詩也東坡跋漁父則取其清新婉麗之作東坡跋山谷漁父詩云云東坡送孟

容詩則起堅城受我降之語山谷云子瞻詩句妙一世乃云送孟容詩效庭堅體蓋退之效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳故詩云我詩如曹鄶淺陋不成邦公如大國楚吞五湖三江赤壁風月笛玉堂雲霧窻句法提一律堅城受我降嗚呼韓昌黎詩豪矣未必熟李太白詩深矣未必暢山谷之詩蓋兼數子所長而為詩也故論東坡之詩為得於淵明論山谷之詩為得於子美誠至論歟噫聶夷中四月賣絲五月賣穀之詠或者猶以周詩許之聶夷中詩曰四月賣新絲五月賣新穀醫得眼前瘡剜却心頭肉或謂有三百篇之旨況晉之淵明唐之工部我朝之楊歐坡谷四公其

有補於風教也不少君子安得不進於三百篇之列也

字文

王荆公之辨字説以觀為鸛以雅為鴉君子以為怪聞見録東坡答劉道原書云新學説易觀卦本是老鸛大小雅本是老鴉此類甚衆王氏之學穿穴至此王聖美之治字學以水之小者曰淺金之小者曰錢君子以為鑿筆談王聖美治字學演其義以為古文古之字説皆從左文凡字其類在左其義在右如木類其左皆從木所謂古文者如淺小也水之小者曰淺金之小者曰錢反而小者曰殘見之小者曰賤如此之類故以淺為義也甚矣字學不可不講也亦不可過用其心也何者

閲字未盡偏傍固世儒所不予而若於奇字或者議其艱深以不識字而見譏者固不足道而人譽其多識且以為終身之恨此荆公聖美之說宜夫君子不與也夫古者虫書鳥跡象形指事凡假借轉注姑以代結繩記遺忘耳故其字有省文有借用後世皓首點畫勞心偏傍好異過奇往往以己見合古文故其字有篆隷之變有傳寫之訛此古今字文之所以異歟彊可為強則如記南方之強記中庸遲可為遲則如詩之行道遲遲四可

為鳴則如軻書之巴雝並本書是所謂省文之字吕令言載青旂則載通為戴記月令漢史言神爵則爵通為雀借此字而彼用可也漢書宣帝紀漢文紀云祝釐是借釐為禧矣禮樂志云熈事是又借熈為禧矣借一字而兩用可也並本書漢高紀繇咸陽則與徭通文紀無繇教訓其民則與由通百官表皋繇則與陶通李尋傳繇俗則與謠通韋孟詩犬馬繇繇則與悠通班固賦摸先聖之大繇則與猷通借一字而六用亦可也並本出處是所謂借用之

字若此數者豈非古者制字之正乎自夫有篆隸之鑿也糺亂兩字初非通用而隸古之初冩用混淆至糺變為亂灋法兩字亦非通字而隸書之後多倦點畫至灋轉為法棗字從朿不從來古文也後儒解漢書先生來來而為棗劉字從丣（音酉）從金古文也後儒論漢史書姓劉為卯金（筆談古文自變隸其法已錯亂後轉為楷字愈益訛舛如兩漢篆文尚未廢庶有可疑者如漢武帝以隱語名東方朔云先生來來解云來來棗也按棗字從朿音刺不從來此或是後人所傳非當時語如卯金刀為劉貨泉為白水真人此則出於緯書乃漢人之語按劉字從卯從金如柳駵畱皆從丣非卯字

也不知緣何如此字書余見周禮諸書自夫有傳寫之訛也榷酒漕運則以榷而從木救以砭劑則以鋟而從金吳縝作新唐書辨疑凡二十條至字書亦本如唐承訓傳載婦弱持陬則以椒為陬張建封傳困蹙不起則以蹙為蹙救以砭劑以鋟而從金榷酒漕運以榷而從木如此類甚多互字則易而為牙筆談牙儈本唐人以牙為互字如互市類是也後人互字傳寫為牙遂為牙矣臘字則易而為獵唐史蕭炅不學讀伏臘為伏獵挺之言於九齡曰省中豈容有伏獵侍郎書魚為魯寫帝為虎抱朴子曰書之寫以魚為魯以帝為虎若此數者豈非後人論字之謬乎嗚呼三豕渡河非子夏莫之辨左傳石鼓聱牙雖昌黎亦未之曉韓文石鼓

歌信矣夫字學之難也雖然古今之文雖變而所以為理者未嘗變增損之畫雖異而所以為說者未嘗異吾嘗觀先正諸公講明經史推究傳注其有補於後學也多矣而區區篆隸傳寫之過一洗萬古而空之劉邠之刊誤漢書也侯表之紅縣則易而絳縣（侯表載侯戶封紅縣刊誤曰非紅縣絳訛為紅）侯表之票客則易而典客（侯表韓信入漢為連敖票客刊誤曰按史記功臣表作連敖典客即非票客票典二字轉寫之訛故也）吳縝之糾謬唐史也唐承訓傳載婦弱持陬則以掫為陬張建封傳困蹙不支

則以蹙為縬見上注二公之刊誤糾謬如是等類未易縷數姑以一二言之以辨傳寫者之失若程伊川讀論語曰子在齊聞韶音不知肉味聞見錄今世所傳宰予晝寢以晝作畫三月不知肉味以三月作音浴乎沂以浴作沿至為淺陋伊川取之何耶回何敢死死字自有意義伊川門人改云子在回何敢先學者類不服也蘇東坡讀尚書曰思曰贊贊襄哉二先生蓋出新意也說者且以三月之近音子曰之曰近日月之日疑其為不知篆嗚呼先生所讀者古文所論者古意豈若俗儒腐唇於篆隷間哉是時字說方熾先生極

力排之必不蹈或者之非愚意必有源流不可以私見議先輩也東坡書解云云又時王荆公作字說程蘇力排之噫蒼頡之制字蓋以關天地參造化也天粟晝雨市妖夜哭萬物由之以著綱常由之以立百官萬民由之以治則古文誠不可廢矣惜夫後之諸儒寡識者失之愚過奇者失之鑿必如楚子因止戈為武以知武之非己功晉伯宗因反正為乏以知酆舒之必可伐因三蟲食皿為蠱如醫和知晉侯之疾因亥有二首六身如史趙知絳老人所生日

數之積傳並左庶無失古人制字之本意吁此唐人所以設明字之科有以夫

字音

昔前輩沈存中之論音韻也曰玖與李異其韻而詩則協投我以木李報之以瓊玖梁與慶異其音而詩則協黍稷稻梁農夫之慶求其說而不得且謂意别有理也沈存中筆談音韻之學自沈約為四聲及天竺梵學入中國其術漸密觀古人諧聲有不可解者如玖字有字多與李字協用慶字正字多與平字章字協用如詩或羣或友以燕天子彼留之子貽我佩玖投我以木李報

之以瓔玖終三十里十千維耦自今以始歲其有君子有谷貽孫子陟降左右令聞不已膳夫左右無不能止又如孝孫有慶萬壽無疆黍稷稻粱農夫之慶惟其有章矣是以有慶矣如此亦多今廣韻中慶一音卿然如詩之未見君子憂心怲怲既見君子庶幾式臧不止慶字恐別有理也夫學識如存中博洽如存中猶不能曉古詩之韻況後學乎然嘗觀上世之書易近世之詩歌皆有叶韻者而後知詩無有不叶第古今之字異耳音韻異耳以今字而會古音則律度不諧宜其差以古字而尋古音則宮商相應宜其叶蓋詩之言其字多與音異者字古也字古則音亦古也如

言題彼脊令則題音大吒鱣鮪發發則發音補末若泉源在左佩玉之儺以儺之音為乃可清人在彭駟介旁旁以旁之音為補彭說一字也曰與子成說曰不可說也又曰台伯所說莫一字也曰維葉莫莫曰莫其德音又曰歲聿云莫夫同是字也或通用或借用則自古而音異也多矣並毛詩注豈有古者塗歌里詠之言如是不叶哉且書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉則曰明曰良曰康不同韻也易曰西南得朋乃與類行東北喪朋乃

終有慶則曰行曰慶不同聲也借曰明之於良與康固協隣韻而行之於慶烏得而協耶葢廣韻中以慶音卿若班固賦東都用慶字與成叶班固東都賦彰皇德兮侔周成永延長兮膺天慶楊雄草太玄用慶字與疆莊叶往往比而用之則知古人葢用古音也太元居卦次三長幼序序子克父測曰子克父乃能有興也次四見豕在堂狗繫之女測曰見豕在堂其體不慶也次五軸轤調安安和富真測曰軸轤安和順其疆也次六外其井竈三歲見背測曰外其井竈三歲不享也次九老夫擐車少女提壺利考家測曰老父擐車其體乃壯噫書與易猶或相協矧所謂古之詩乎此猶曰居古宜用古

也高馳兮沖天羌愈思兮愁人天與人韻異也以音推之天之反鐵因也屈原非用古音耶離騷經皎皎霞外庭萬乘其如脫外與脫音殊也以音推之脫之音退也德璋非用古音耶房中歌曰象來致福多與國叶漢郊祀志明堂詩曰允懷多福亦與職叶班固傳聲若相遠也以賈誼疏觀之福之音福則漢人非用古福音耶前賈誼傳注不特此耳韓昌黎最後出者也濃墨大字作元和聖德之詩既韻於雨而旁見疊出或曰魚魚雅雅又曰濡及九有

此詩配吉甫而作是必不苟然者毋乃退之倔強得寬韻則波瀾橫溢泛入傍韻得窄韻則不復旁出因難見巧歟非也退之平日所習者皆古文故其所作者皆古音（韓文元和聖德詩曰皇帝即阼物無違拒曰暘而暘曰雨而雨云云駕龍十二魚魚雅雅云云浹于族親濡及九有云云作為歌詩以配吉甫餘見韓文注）噫後人著詩猶或相叶矧所謂古之詩者乎嗟夫尋古人之音不能求古人之字反以沈約四聲西域七音後來紛紛等作以強律之古豈不過哉然嘗論古者字音之失有由矣變於四方言語

之不同鑒於諸儒學識之不廣南方之都音豬禮記汙其宮而豬焉注南方以都為豬宋人以來音離左傳宋人歌曰于思于思棄甲復來注來音離郲曰郲婁公羊齊人郲郲皆曰郲婁故禮記亦謂之郲婁蓋齊人語如此耳得來曰登來在齊有焉登來亦出公羊曰得來齊人語也以居為姬檀弓何居注音姬齊魯之間語助也以但為地在魯有焉丙吉傳吉魯人吉曰西曹地恐之注地但也曰馮曰羌楚何陋也楚詞馮不猒乎求索羌內恕以及人皆楚人語也以一為蜀蜀何訛也楊子方言曰一蜀也郭璞注蜀與獨同吳人稱浦為步韓碑有之韓文碑步有新汝注吳人謂浦為步吳人以龜茲為丘慈或為屈沮漢書言

之龜茲國者西漢音丘慈東漢音屈沮此變於四方言語不同也白樂天題坐隅詩曰俱化為餓殍殍非孚也而押之可乎杜牧杜秋娘詩曰厭飫不能飴飴乃餳也而訛之可乎沈存中筆談脱唐士人專以小詩著名而讀書滅裂如白樂天題座隅詩曰俱化為餓殍殍作孚作押韻杜牧杜秋娘詩云厭飫不能飴飴乃餳耳若作飲音當音飲吁音況于古也而楊雄賦翰林主人曰吁顔師古乃鑿而音于本傳注梧音訛胡反古也而張良傳賛魁梧項籍傳枝梧顔師古乃鑿而音悟並本傳注此鑿於諸儒學識不廣也嗚呼孰知方言之變諸儒

之鑒其弊猶循習於後歟閩人之舉進士也省試詩題至以高與歌同韻此見四方言語之失國初省試考官取一卷省題詩以高與歌同押取在入等乃閩中士人時考官亦閩人蓋閩音以高歌同音也范景仁之舉進士也詩用彩霓考官以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓為入聲而黜之此見後儒學識不廣之過范景仁少舉進士善文賦場屋師之參政王公薦名試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓為入聲謂景仁為失韻殊不知約賦但取聲律便美非霓不可讀為平聲也噫安得昌黎諸人與之論古者哉嗟夫深於奇字方言世儒所師楊雄閱字未盡偏傍識

者譏之信矣夫音韻之學不可不講也雖然君子寧為

范景仁之從古音毋為沈存中之疑古韻寧讀賈元公

之音辨毋讀王荊公之字説

后德

易著家人詩首關雎嗚呼聖人作經何拳拳於此耶大

抵宮庭雖隱風俗攸係寡妻是刑邦家所關故私謁不

行則掖房無預政之嫌外戚無竊柄之獘而朝廷清矣

嫉忌不生則禁帟有肅穆之風子孫有衆多之慶而本

支強矣旻朝有箴則無宴遊逸豫之習無聲色嗜慾之好而君德進矣舜之歷試不在於親總萬機而在於嬀汭之化書舜典禹之典則不在於子臨兆民而在於塗山之德史記文王姜任太姒所以成肇造之基毛詩宣王得助姜后所以致中興之業史記噫盛哉推原其由古者彤管有史雅頌有訓毛詩以冢宰總內朝之政宰夫任宮教之職周禮天官是以無後世干請之私奢縱之過竊弄之失者職此之故也自關雎之化不行內庭之教不講而一家

之紀綱視昔有訓馬漢自呂后之横不能制政出房闥而産禄有封王之僭（呂后紀）自慎夫人同坐之禮不能正（袁盎傳）尊卑亡度而倡優有后飾之習（賈誼策）迨至末年許史專寵鳳莽竊權染指漢鼎舉朝不問而漢之宗社危矣（並本傳）唐自昭儀立后革命為周而諸李有殲滅之禍（高宗立武昭儀為后後武后廢中宗潛謀革命稍除宗室欲悉誅韓魯等諸王命監察御史蘇珦按其密狀珦詢問皆無明驗或告珦與韓魯通謀太后召珦詰之珦抗論不回太后曰卿大雅之士此獄不必卿也使周興等按之於是韓魯等諸王皆自殺親黨皆誅死）韋氏專國政事無章而五王有

就戮之慘武三思因上官婉兒與韋后私通武氏之勢復振日夜譖五王貶敬暉崖州司馬桓彥範瀧州司馬張柬之新州司馬袁恕己竇州司馬崔元暐白州司馬遣大理正周利用害五王於貶所初敬暉為平陽王彥範為扶風王柬之為漢陽王恕己為南陽王元暐為博陵王號五王迨至中世寵愛衽席胡雛唱亂漁陽鼙鼓動地而來而唐之國祚殆矣玄宗寵祿山聽其出入宮掖不禁或與貴妃對食或通宵不出頗有醜聲聞於外上亦不疑後祿山求兼河東節度既兼領三鎮有輕中國之心遂自漁陽唱亂遠近驚駭河北皆祿山統內陋矣哉漢唐家法也漢之風俗至有姑婦相稽之嫌賈誼策魏祖疏唐之風俗至有婦駕其夫之失伊誰之咎通鑑然則家人之卦關雎

之詩其有補於風教也大矣我祖宗以仁義立國以綱常齊家以人倫化天下内言不出於外私恩不容於公盖與唐虞三代比隆焉漢朝椒房恃寵至有戚里撓權之患吕后紀王莽傳聖朝杜絶私情高氏修宅請置潛火太后因戒二高不得干請是后族未嘗私請也英宗宣仁聖烈皇后高氏嘗脩北宅以奉親母兩國太夫人入謝旦請置潛火一鋪后曰但令公紀紀公繪省事豈觧失火太夫人不樂復曰曹家亦是聽政時南宅創添潛火太后變色曰姐姐殊不思之甚也二姐豈敢比娘娘娘娘於趙氏大有功不可引之因手札戒二高不得干請其家至今寶藏之唐朝宮闈不肅入閤圖至

有眙容之位聖朝內外整嚴曹佾至老視疾禁中太后曰此非若所當留是后族未嘗得入也神宗事光獻太后極誠孝所以娛悅后無不至本朝故事外家男子未嘗得入謁后既年高多疾弟佾亦老上固為之請得入謁與佾同至后閤坐少頃上先起令佾先申親意遽謂佾曰此非若所當留輙隨上出

冊命太后文德親受舊典可援也而宣仁自讓故只就崇政元祐三年宣仁太后受冊有司檢用章獻明肅皇后故事受策當御文德殿后不許謂只就崇政殿令學士具詔未進入蘇軾草詔中有曰且予涼薄常慕謙沖況敢躬御治朝自同先后處之無過之地乃是愛君之深意後三日內批付三省所進詔本自常慕而下二十六字不免有今是昔非之議可敘述太皇太后顧德實不及章獻不敢依文德殿故事

於是三省重定進入丁巳太皇太后手詔祥禫既終典册告具而有司遵用章獻故事予當受策文德殿雖皇帝孝愛之意務極尊崇而朝廷損益之文務從宜稱云云所有將來受策可只就崇政殿建立長秋東朝降詔故事可遵也而顯仁后自謂不預外庭紹興十三年上曰數日來太后趣行中宮之禮朕乞太后降一指揮太后不肯曰我但理家事豈預外庭英宗推恩元舅太后持其制不下治平元年知宣徽北院節度使曹佾同平章事初議除拜上問韓琦琦曰陛下推恩元舅非私外戚也遂降制太后持其制不下上固請乃許高氏舉故事加恩太后輒欲裁損元祐七年三省言景祐七年李用和等改官移鎮恩例今高氏朱氏皆舉故事加恩太皇太后曰章獻垂簾初無此例呂大防曰太皇太后以高氏故深自抑畏如故事何后曰外

家恩澤方欲除損可又增長乎大防曰此盛德事此猶可也孰知元后賢德維持宗社其功尤大歟父以子繼豈非古今相授之常乎而昭憲切然遠慮且曰四海至廣必立長君是言也不惟社稷之福亦生靈之幸杜太后問太祖曰汝自知所以得天下者乎上曰此皆祖考及太后餘慶也后曰不然政由柴氏使幼兒主天下羣心不附故爾使周有長君汝安得至此汝後當傳位汝弟四海至廣能立長君社稷之福也上曰敢不如教母以子貴豈非家庭相慶之時乎而昭憲愀然不樂且曰治得其道此位可尊是言也不惟子孫鑒之而天地亦臨之宣祖昭憲皇后杜氏太祖既即位拜

后於堂上衆皆賀后愀然不樂左右曰臣聞母以子貴今子爲天子胡爲不樂后曰吾聞爲君難且天子者置身兆庶之上君治得其道則此位可尊苟或失馭則求爲匹夫不可得是吾所憂也爾其勉之太祖再拜曰謹受教不特此耳元祐初元正小人伺隙之秋宣仁召申公於外郡起司馬於散地拯溺救災革弊去姦藹然有慶歷之風此其功爲如何宣仁后元祐初垂簾召申公相司馬盡革熙寧弊政一時政治人謂有慶歷風建炎渡江正國祚綴旒之日隆祐掃清劉苗再植中天剗危而安芟禍而福赫然中興之烈此其功又如何隆祐太后手詔立康王即位後宣問揚國殲苗劉詩之思齊徽音鑫斯不

妬其我朝賢后之謂歟

齊家

夫子述詩上起關雎鵲巢之風而下終於陳靈之亂序書本於父子之底豫而慨然絶筆於秦穆不憾其為崤之師噫聖人品節裁成所以立國之規模何其正大深遠耶盖宫庭衽席之微而係於邦國都鄙之治父子兄弟之倫而關於上下内外之分推而至於國可以安治而無憾極而及於天下可以平靖而無隙變故而不能

移危疑而不能亂此六經之格言孔孟之大訓三代聖人之家法也愚嘗誦五子之歌讀盤庚之書深切有感焉夫以太康洛表之畋十旬弗反神怨民怒之時也而五子者方且憂懇惻怛不忍自利至援萬姓之仇以身當之而不辭盤庚遷都之舉安土重遷民咨胥怨卿士浮言之日也而王宮宗室貴后之寵者顧乃從上所命而不煩片辭之告戒是知禹之立夏湯之造商專以齊家為本其純粹和輯之風乃至於此歟文武造周此意

尤厚麟之趾振振公子重宗族也常棣之華鄂不韡韡友兄弟也思齊不瑕樛木無嫉嚴閨教也典禮以維之雅頌以播之仁義禮樂以化之異時我周東遷晉鄭焉依左傳姜后脫簪輔成中興史記皆祖宗家傳之法吾觀三代有道之長久安長治羿浞稔亂而不叛商都七遷而不擾春秋戰國綿綿而不絕者蓋對越之義常尊而肅穆之風不絕也至漢歷唐此風泯如漢自杯羹之語一形削滅恩義而父子之倫缺高祖紀呂后之横莫制䆫亂

舊約而夫婦之義乖呂后紀漢之風俗染而成習母子之誶語婦姑之相稽儒者之深憂賈誼傳子弟殺父兄妻殺夫一歲至數百人中興名相以為不可一日安者魏相傳國之不亡岌岌哉唐自兄弟不相恐而蹀血於禁門父子不相安而逼奪於神器太宗紀唐之子孫無所取則子攝兵叛其父太宗太子承乾懼廢謀變事敗太子言為齊王太所圖臣專兵叛其君祿山朱泚之變婦駕其夫而兄戕其弟韋后凜凜然自立於危亡困阨之中尚何取於憑藉扶持之法哉前輩謂漢大

綱正唐之大綱固未正也而漢之大綱又安在耶惟我
宋立國大體兵力雖不及於漢唐而家法實無愧於三
代是故傳授一語鬼神森列金匱藏書千古不磨神器
大寶舉而委之不啻脱屣然則太祖太宗之相授堯舜
揖遜也太后疾太祖侍藥太后曰汝萬歲後當以次傳之二弟則并汝之子亦獲安矣太祖曰敢不如母教因名趙普於榻前為誓書藏之金匱終日留侍天顔自怡冒雨扶駕孝
心不已冷泉堂詩之跋萬機之暇父子杯酒相屬則高
宗孝宗之相得王季文王唯諾也淳熙五年史浩奏陛下事親之懿二典所

載誠有不能及者或留侍終日或恭請宴遊凡所以盡子之道以天下養者無不極其至　又紹興三十一年太上移德壽宮皇帝攀戀垂泣出祥曦殿門冒雨扶駕太上麾謝再三令左右扶掖以還又高宗作冷泉堂孝宗古風云聖心仁智倩優閑壺中天地非人間蓬萊方丈眇空闊豈若坐對三神山高宗跋之曰此就寬閑之地疊石為山因湖為泉作小亭於其傍用為娛老之具吾兒萬機之暇時來遊豫父子杯酒相屬挹山光而聽泉流潺喧埃而發清興恍若徜徉乎靈隱天竺之間其樂可勝計耶

聖朝虎闈有訓世世不忘親近儒臣之時多昵比嬖倖之時少賓護名賢歷陳忠孝

寶訓太宗命李至李沆為太子賓客啟謝之日上曰賓護之任非名賢不可卿等皆久服大僚詔及經籍當為陳忠臣孝子事

師傅重任深戒順從

長編至道九年以李至李沆兼太子

賓客見太子如師傅之儀太子見必先拜太宗謂至曰太子仁賢當賴正人輔之以道卿等可盡心調護若動皆由禮則宜贊成事或未當必須力言勿因循而順從也則見於太宗之世元良有箴副以詩歌天禧二年立皇太子上作元良箴賜皇太子又作詩分賜賓客資善有記戒及戲玩則見於真宗之朝長編祥符九年詔築室於元符觀南為皇子就學之所名曰資善上作記刻石堂中命揚懷玉為王伴讀仍面戒不得於堂中戲笑及陳玩弄之具此子孫世有哲王也聖朝宮禁嚴密出入整肅内之風旨不傳於外外之請謁不通於内宮人服銷金以迎駕真宗却之貴妃衣蜀錦以侍宴仁宗責之長編此閨門世有哲后

也聖朝開國承家小人勿用處肺腑之怙勢而不授以政慮薰腐之挾寵而不假以權駙馬柴宗慶求為使相王曾執議不可天聖四年仁宗曰駙馬都尉柴宗慶求為使相何如王曾曰先帝時石保吉魏咸信皆歷行陣有功晚年方除使相之任豈容私情宦官王守忠求為節度梁適死爭不已王守忠疾求為節度使梁適曰宦官無除真刺史況真節度乎上曰朕嘗許守忠矣適曰臣今日備位宰相明日除內官為節度死有餘責翌日守忠卒此國家世無倖習也我宋家法之善堯舜三代而下誠未之聞也伊川謂三代之後本朝有超越古今者五事誠至論也然伊川所言

歸本於大體以忠孝廉恥為之綱紀故能如此伊川之言信矣伊川語録嘗觀三代之後本朝有超越古今者五事如百年無内亂四聖百年相授受命之日市不易肆百年未嘗誅殺大臣至誠以待夷狄此皆大體以忠孝廉恥為之綱紀故能如此蓋睿祖開基規模自別大綱不正萬目即紊吕微仲謂自三代後唯本朝百三十年中外無事亦至論也然微仲所言推原於家法最善歷舉其事親敬長治内勤身之法微仲之言驗矣元祐八年上讀寶訓畢吕大防等進曰祖宗家法甚正自三代後唯本朝百三十年中外無事蓋由祖宗家法甚善臣請舉其畧事親之法事長之法治内之法外戚之法尚儉之法勤身之法尚禮之法寛仁之法詩曰貽厥孫

謀以燕翼子祖宗有焉又曰不愆不忘率由舊章今日有焉

睦族

周之王業何以興吾觀麟趾而知周之所以興周之王業何以成吾觀行葦而知周之所以成麟趾之信厚不惟公子而止也而且及公族不惟公族而止也而且及公姓何其才之多也行葦之親睦既肆之筵矣又設之席既設之席矣又授之几何其恩之厚也然則周人之

過歷有由矣是故版蕩之餘常棣缺矣而共和行政周召是賴荒嫚之習角弓作矣而我周之東晉鄭焉依綿綿葛藟在河之滸兄弟之義何在也而糾合宗族以蕃王室載之麟筆班班可攷焉噫霜降水涸涯涘乃見至文武成康已遠而周以宗強屹若盤石君子是以知同姓之有功於周歟自周以後享國長久惟漢唐而已然其始固有周人封爵之典而其後不免蹈秦人孤立之失此吾有感於世變也方漢懲前日之弊大者既嗣世

而襲封而其苗裔支別則置宗正官以糾合之此其敬宗之意厚矣前諸侯王表懲戒亡秦孤立之敗於是剖裂疆土二等之爵功臣侯者百有餘邑尊王子弟大啓九國又前百官表上宗正卿掌親屬朱虛列侯輝映王室朱虛侯劉章與周勃誅諸呂河間獻樂譜系增重亦何負於漢哉河間獻王獻夫何王子分封之令下而侯國削弱武帝施主父偃之策下推恩之令使諸侯王得分戶邑以封子弟而藩國自析侯國不得宿衛之禁嚴而宗室無有在位自景武間嚴忌鄒陽枚乘之徒皆宦事吳梁迨淮南衡山不軌之謀覺天子懲艾作左官之律則天下之士不得仕諸侯矣主父偃齊人而齊為郎中韓安國梁人而入位大司農迨成帝世彭宣遷廷尉以王國

人出守太原龔勝學者亦以王國人不得宿衛則王國之久不許留京師矣 又按高后紀誅諸呂勃令典客劉揭説呂祿劉章急入宮衛帝始皆宿衛自武帝不與諸國人宿衛宗室無有在京師者至昭帝詔劉辟強其養仕於朝自是辟強之子德為宗正德之子向向之子歆並在朝俱楚元王之後耳 異時劉龔諸人畔漢獻符者豈非有所激耶 王莽傳莽曰嘉新公國師以符命為予四輔明德侯劉龔率取侯劉等凡三十二人皆知天命或獻天符或貢昌言或捕告反虜厥功茂焉諸劉與三十三人同宗共祖者勿罷嘉新公劉歆也 吾觀漢諸侯王表有所謂莽知殫微生其姦心之言信夫 前諸侯王表哀平之際親屬疏遠是故王莽知漢中外殫微本末俱弱亡所忌憚生其姦心究其終始強弱之變明鑒戒焉 唐有天下之後親者固寵

殊恩踈者亦疏王爵此其親愛之意厚矣江夏定難王牒有光河間立功宗室標的亦何負於唐哉唐太祖諸子贊襄高祖攘除四方河間之功江夏之畧可謂宗室標的者也始唐與疏屬畢王至太宗稍稍降封又見江夏郡王道宗河間元王孝恭二傳夫何未及再傳而降封之禮已薄見上迨至親盡而仕宦之制無別唐宗室世系表唐有天下三百年子孫蕃衍可謂盛矣然其初皆有封爵至其世遠親盡則各隨其人賢愚與異姓之臣雜而仕宦或至流落於民間甚可歎也異時劉秩名儒因武氏之禍欲行封建者豈非有所感耶唐太祖諸子贊至名儒劉秩因武氏之禍則建論以為設爵無上署官不職非古之道故權移外家宗廟絕而更存

存之之理在取順而難逆絶之之原在單弱而無所憚至謂郡縣可以小寧不可以久安大抵與曹元首陸士衡之言相上下

吾觀唐宗室世系表有所謂流落民間甚可歎也之言信夫見上噫厚叙九族皐陶有謨立愛惟親伊尹有訓斯道也帝王相傳之家法漢唐其可忽諸國朝睦族之恩與周比隆公族之賢亦與周比隆分王之爵天聖制也

奏議天聖四年司諫劉隨言皇家譏抑宗族親王之子不封郡王親王既沒不立嗣王闕典未行爵在繼聖　又寶訓仁宗謂輔臣曰自荆王沒而祖宗之後未有封王爵者三代皆建宗戚乃以皇叔德文為東平郡王皇兄濮安懿王為汝南郡王允弼為北海郡王皇弟允良為華原郡王姪從藹為穎國公宗説為

沂國公

南班之恩景祐制也

景祐二年南郊太祖宗室並與轉官仍自諸司使以下至殿直皆換西班官諸司使鎮諸州刺史者十二人換諸衛大將軍領諸州刺史諸司副使以下十九人換諸衛大將軍內殿承制以下一百三十人並為將軍率府率副先是宗子無遷官法惟遇稀曠大禮則普遷一官及南郊並侑三聖宗子並上表乞推恩故為此制按實錄會要正史並稱換西班官百官表獨稱南班官當考又職源天禧元年定制宣祖太祖太宗初命授諸衛將軍曾孫右侍禁元孫授右班殿直景祐中初定南郊緣入禮乞推恩遂有南班之授

至和二年遷官有法也

寶訓仁宗謂輔臣曰宗室久不推恩今悉遷官可予宰相等曰睦九族克舜之道陛下推恩宗室此新政之美也又長編至和二年詔曰任職之臣則有考課遷官之法而宗姓不與吏事先朝著格使十八年一遷所以隆族亦愛也朕尚念有耆老久次

者令中書樞密第其服屬自明道覃恩後且十年咸與進官

熙寧初元出補有法也

奏議元豐元年趙彥若言熙寧初始命宗子出補外官封事任列於有職之臣此盛德至公之事昔漢之取人不限踈近而宗正有郡國歲計上籍之文劉向以高才進　唐宗正寺歲送進士二十人李程李肱皆為舉首今宗正寺不預薦士切恐臣職有所未稱謂宜俾諸教官依國子監外官學例為課試法每遇秋試就宗正寺鎖院試別立人數頗示優異

其踈封之恩誠篤矣睦親有宅

寶訓仁宗詔以王清宮地為潞王等宅賜名睦親上既建睦親宅徐國公承節願得美名榜其所居之宅賜名廣親

睦宗有院

職官崇寧元年蔡京置敦宗院光宗即位改為睦宗院

意何勤也分賜有銘

會要大中祥符三年帝作宗室座右銘并注分賜元偓等以申誨導

賡詠有詩

祥符元年名宗室從

官及宮僚射于密王元偓宮賜以御詩及衣幣有差元偓能自脩勵嘗曰讀書日記兩事歲月滋久為益多矣上每稱其好學御詩出必令繼和焉情何容也其厚遇之禮誠至矣然祖宗之意不以是而止也蓋生長侯王之第不知政事稼穡之難豢養富貴之勢不知詩書禮樂之訓是以記室之除必擇良士寳訓太宗以王邇從王素畢士元張茂貞充諸王府記室參軍謂之曰諸王生長深宮未知世務必資良士贊導為善使日聞忠孝之訓卿等皆謹恪有行各宜勉之翊善之命必戒迂儒元儼年少尤資訓導翊善成維迂儒循默崔肸性頗嚴以之代維庶有補益王府侍講謹選德行之人四朝國史鄭穆為岐嘉二王侍講府僚缺員陳襄請擇人神宗曰如

勤脩德行乃宜左右王也任三年一滿非
公事不至執政之門講說有法可為勸戒宮院教授亦須端慤之士仁宗嘗曰諸宮院教授非止講習經旨亦須選履行端慤者於是以張維翰充則善心日長也一大長宗正之職既有宗正又有同知職源
國朝宗正寺掌叙宗派紀屬籍以昭穆定親踈元豐六
年詔宗正事長二不專用同姓蓋自有大宗正寺掌皇
族　又皇祐三年初置宗正司以寧江軍節度允讓知
大宗正事韋化軍留後守節同知大宗正事時諸王孫
衆多既聚居睦親院故於祖宗後各擇一人訓導糾違
失凡宗族之政皆令關掌崇寧元年增置同知大宗正
事一員以宗
惠領其職一外宗正之職既有宗丞又有宗簿職原崇寧
元年蔡京申請宗室既許分居兩京輔郡乞於兩京置
外宗正司擇宗室之賢管幹於本州通判職官內選二

人兼領丞簿中丞南外置司泉州西外置司福州丞係倅兼簿係僉判兼紹興亦有宗司乾道七年省紹興宗司隸行在置四門宗司則畏心日生也夫示之恩寵以養其身加之訓督以養其心則陶和毓粹皆漢河間唐江夏也自今觀之其勤於學問則有手抄經史百家者與國團練使德文少好學凡經史百家手自抄王為文雅上以其刻勵如諸生嘗因進見戲呼之曰王秀才由是宮中悉稱之上封祀德文奏賦頌上每賜之詩有上詩賦十卷者寶訓夏竦擬試詩賦論十卷上之請與進士赴廷試上曰宗子好學亦朝廷美事命學士院召試三題有以文章第進士者寶訓皇祐中叔韶所為文召試學士院賜進士及第入謝上曰宗子好學無幾爾獨以文章得進上第前代宗子無

有也其忠於規諫則有所獻多忠言者荊王元儼性喜儒學在宮中時孫奭為侍講平日與論經藝王病上親至臥內屏人語久之所獻多忠言有所上閲治原者寶訓右神武大將軍宗誨上治原十五卷上曰宗誨採實錄祖宗所行善事而為書意在規諫亦宗室之良也有論新法而感泣者聞見錄神宗岐王至太皇太后宮太皇太后曰吾聞民間甚苦新法宜因赦罷之王安石怨之者衆不若出之於外帝曰羣臣推安石能橫身為國家當事耳岐王曰太皇太后之言是也帝怒曰是我壞天下耶汝自為之岐王泣曰何至是皆不樂而罷其嚴於律己則有自奉儉薄者從積奉己儉薄歲時祿賜悉置珍異物獻於御厨動以萬計有性謹寡慾者荊王元儼多蓄書好為文性謹約寡嗜慾長編有事親至孝者新平郡王宗保奉母康氏

至孝母或遣人至雖賤必衣帶見之康氏好方書每歲以錢十餘萬為藥以施疾者母死宗保歲歲為之每制藥必涕泣追慕至若國步多艱之秋策勳社稷中興有功伸威絕域聞者起畏屹然有宗強之勢此尤為宗籍之榮也信王忠義堅如金石擊敵慰民兩河響應猶繫人心於如綫中興本末二聖北狩諸親王皆從獨信王榛至慶原府適歸趙邦傑馬曠率兵擊敵奉信王為首兩河響應榛奏曰邦傑與曠忠義之心堅若金石臣陷敵中頗知其虛實賊今稍集皆懷歸心望朝廷早遣兵來援其氣槩之英發威望之赫奕豈一朝一夕之所致哉噫凡今之人莫如兄弟此上人之責也懷德惟寧宗子

維城此臣下之責也

戚畹

周因申伯而戚畹始有任職之選是時也以賢而不以親（詩）秦任穰侯而戚畹始有竊政之弊是時也以親而不以賢（穰侯太后之弟秦昭王之舅時用為相專政用事通鑑）嗟夫扳援肺腑未免縱侈之習依憑城社或有專恣之權苟不痛懲力革則其弊有不可勝言者故漢自呂氏顓權產祿怙勢白馬盟寒爭疏王爵稔成北軍之變（呂后紀及王陵陳平傳）王氏根

據莽鳳長奸埀涎漢鼎擧朝不問卒致簒奪之患王莽傳此雖呂王之罪亦漢人抑制無法也唐自三思鄗夫怙恩貽儀氣使縉紳勢傾朝野於是有諸李殲滅之禍武后高宗立為昭儀高宗崩武后聽政武三思日横後武后盡誅諸王宗室國忠小人托愛貴妃中外傾附倚為太山於是有胡雛唱亂之兵楊國忠以貴妃故為右相公卿以下莫不震慴張彖曰君輩以楊右相如太山吾以為氷山耳初安禄山以李林甫狡猾故畏服之及國忠為相禄山以是有隙遂反此雖武楊之罪亦唐人寵任太盛也推原其由其亦秦人作俑之過乎嗚呼實長君少君

其質甚美彼灌絳猶選士之有節行者為之師傅賓客竇嬰傳東都四姓小侯立學且拳拳於姻戚之教後顯宗立四姓小侯學教導國戚然則外戚其可無訓導裁抑之法歟嚴矣哉

國朝之法也魏咸信更立行陣本功臣也而晚年方有使相之除天聖四年上謂輔臣曰駙馬都尉柴宗慶求為使相何如王曾曰先朝石保吉魏咸信皆歷行陣有勞晚年方除使相將相之任豈容私情上曰卿等可召諭之向傳範典郡有聲本賢守也而當時且靳鄆州之命治平四年十一月知潭州向傳範改知鄆州諫官揚繪言傳範后族不當領安撫柤使文彥博曰傳範累典郡有政績故授此非緣外戚上曰諫官如此

言甚善可以止他干請也其吝於用賞如此不獨上之人為然張堯佐遷宣徽使包希仁抗疏力爭皇祐二年三司使戶部侍郎張堯佐為宣徽南院使淮康節度使景靈宮使又加同羣牧制置使知諫院包拯乞追還恩命王舉正為中丞亦言堯佐一日而除四使又賜二子科名不當以後宮踈漏庸常之才過受寵渥不報舉正留百官班庭爭堯佐亦辭宣徽景靈使乃詔學士貼麻處分曹佾拜中書令呂公著執奏不可元豐三年上以慈聖光獻故大推恩曹氏於后為兄弟行轉三官子行兩官孫行一官且欲以佾為中書令呂公著言正中書令宋興以來未嘗除人況不帶節度使即宰相也上曰此誠闕典第不如是不足以稱厚恩公著固爭乃以節度兼中書令是其臣吝於用賞亦然也杜彥圭販易兒征末

害也至有鄱陽之行饒州防禦使杜彥圭太宗時圭遣親吏於秦隴間市竹木過度免其役既至又多其直市於官即責授饒州刺史彥圭乃昭憲皇太后之姪也王繼勳或有戕暴王繼勳孝明皇后之親弟官至彰德軍節度觀察留後太祖以戕殺奴婢削奪官爵乃配登州未甚也且有登州之貶其嚴於用法如此不獨上之人為然思永有過有司奏之紹興元年宰執奏有司勘到偽造告身事連知閤門藩思永上曰雖戚里既有過安可廢法於是令罷閤職士瞳落職宰相論之紹興三年宰執奏戚里髙士瞳乞落階官及差遣詔除客省四方館公事仍轉一官上曰士瞳宣仁近親故優異之然不可躐等朕於外戚未嘗假以恩澤今後宮之家未有過保義郎者是其臣嚴於用法亦然也用嘗

既否則驕汰之習戢用法既嚴則敬畏之心生君臣上下更相告戒其為慮遠矣不特此爾自古椒房未有不私其親今也外家有求高后手札曰二高不得干請也英宗宣仁皇后高氏嘗修北宅以奉親其母兩國太夫人入謝且請置潛火一鋪高后手札戒二高不得干請其家至今寶藏之元舅加恩太后面諭曰外家不可增長也元祐七年三省言景祐七年李用和等改官移鎮恩例今高氏朱氏皆舉故事加恩太皇太后曰章獻垂簾初無此例呂大防曰太皇太后以高氏故深自抑畏如故事何后曰外家恩澤方欲裁損可又增長乎大防曰此盛德事也又不特此耳自古戚里未有不自榮其家今也李遵

勉奏請納祿力辭錫賚駙馬都尉李遵勉屬疾奏請納祿車駕臨問賜白金五千兩不受

王貽永求罷輔政欲遠權利至和元年樞密使彰德節度同平章事王貽永數以疾求罷去本朝外姻未有輔政者貽永在樞十五年常遠權利歸第則杜門謝賓客人稱其謙靜

噫椒房抑遠裁制既無私親之心戚畹謙靜退抑復無貪祿之態宜乎陶和毓粹折節卑禮有古人之風歟

古今源流至論後集卷九

欽定四庫全書

子部

古今源流至論後集卷十

詳校官中書臣程　炎

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣潘奕雋

謄録監生臣陳太初

古今源流至論後集卷十

宋 林駉 撰

勸農

甞觀諸史而知周人重農之意厚矣詩曰曾孫来止以見君之尊嚴出入田畝而不為屈也又曰嘗其旨否以見田畯之官相忘豆觴而不為耻也夫櫛風沐雨莫勞乎農沾體塗足莫賤乎農周之君臣從事於𦬆𦯀之間交乎於閭里之所則當時為農者安得不相勸勉哉然

周人之意不止此也天子所命者農命官所先者農朝廷所加惠者農官府所分作者農下至州鄉閭巷婦人女子賤隷小夫歌詠讚頌亦無一不在農者噫盛矣夫自民不里居農非前世之農勸相之方視為末務去而為游手棄而為末作散而為諸侯之食客聚而為山澤之盜賊漢復古意多方勸率免其租以優之文紀賜民田租之半設其科以貴之呂后元年初置孝弟力田二千石一人民未知種麥則勸之種麥仲舒說上曰今關中俗不好種麥願陛下詔大農使關中民益種宿麥民未知養

苗則教之養苗食貨志以趙過為搜粟都尉遣令長三老力田及田父老善為田者受田器各耕種養苗春事欲作則鑄以耕種之器終單傅徐偃曰偃矯制教種者欲及春耕種贍民器也田務正啟則不行發卒之令發巳蜀卒相如為檄曉諭百姓以發卒之事方今田時重煩百姓已親見近縣至其法之最良者則自天子而下無不以農為務躬耕籍田率勸民耕天子勸農也征和四年上耕於鉅鹿又昭帝始元六年上耕於上林分府計吏告郡勸農宰相勸農也後百官志注漢舊儀曰哀帝元壽二年以丞相為大司徒郡國守長吏上計事畢遣歸告二千石帥勸農桑思稱厚恩司農諸丞部州分勸大司農部丞十三人各部一州勸農桑事少府

水衡各置農官則九卿勸農也前百官志水衡少府並置農官刺史行部必問墾田何武傳武為刺史行部必問墾田頃畝五穀美惡博士巡行舉奏野荒則監司勸農也武紀元符六年分遣博士六人分巡行天下野荒治苛者舉奏渤海太守勸趨田畝龔遂傳遂為渤海太守勸民農桑民有持刀劒者使賣劒買牛賣刀買犢曰春夏不得不趨田畝秋冬課收斂郡皆有蓄積南陽太守出入阡陌則州郡勸農也召信臣為南陽太守出入阡陌勸農嗚呼漢人勸相之意亦至矣愚之所不滿者漢當去古未遠之日不能正其經界均其田里或為外戚之所占孫寶傳帝舅紅陽侯立使客因南郡太守李尚占草田數

百頃頗有民所假少府陂澤畧皆閑發上書願以入縣官有詔郡平田予直有價萬萬以上賓聞之遣丞相史按驗發其奸劾奏立尚尚下獄死或為豪民之所侵食貨志豪民侵陵分田劫假有仁心仁聞而民不被其澤者有由也噫自漢以後世道愈趨經界之制固若難行而勸勉之令獨不講乎五代以來民無常業萬目睽睽其不聊生甚乎田稅三斗錢氏弊政而兩浙之農病兩浙田稅畝三斗錢氏國除朝廷遣王方贄均兩浙新稅方贄令畝出一斗使還責擅減租稅方贄以為畝稅一斗者天下之通法兩浙既為王民皆當循為國之法上從之至今畝稅一斗惟江南福建猶循舊額當時無人論列牛輸稅米馬氏橫歛而湖

湘之農病咸平三年李允則知潭州初馬氏暴歛營田戶給牛輸稅米四斛牛死猶輸謂之枯骨允則除之田器有稅五代相承而河北之農病河北五代末抑筭田器呂文靖嘆曰王道本於農此何名哉因表除之朝廷推其法他路自是農器無征夫田也牛也耕器也蓋農民所恃以為生養之地暴征虐歛一至於此尚何望其無惰農哉天生聖人為天下主以務農立國以足食為政凡一毫有便於農者極力行之因王方贄之請而減田賦因李允則之請而去牛租因呂夷簡之請而不稅農器並見上夫惟優農之仁既行則勸農之政

得施矣上而天子之勸相則田中刈麥法駕親視政要增釋開寶六年駕出觀民刈麥刈禾興國二年出南薰門觀稼從臣列坐田中令民刈麥民問機杼清問勸劬同上天聖二年觀刈麥問民間有機杼聲召問之乃貧婦因曰其勤如此尚不免貧賜茶綵賜田婦以坐席勸者知勸太宗遊金明池召田婦數十人賜席使坐問以民間疾苦賜耕者以茶綵惰者知愧政要增釋仁宗駐駕觀道左耕者賜茶綵下而官吏之勸相則長吏勸墾田數悉書印紙見於至道之詔至道元年詔募民請佃諸州曠土仍蠲二歲租州縣勸民墾田之數悉書於印紙以俟旋賞知通漕臺勸農並令入銜見於景德之命景德六年二月丙子權三司使丁謂等曰

令諸州長吏職當勸農知州者並兼管內勸農使餘及通判並兼勸農事諸路運使副使兼本路勸農使詔可勸農入銜自此始

勸農置司歲終賞罰見於皇祐之令皇祐元年右司諫錢彥遠本朝轉運使提點刑獄知州通判皆帶勸農之職拜敕結銜所在督課而徒有虛文無勸導之實請宜置勸農司設法勸課俟歲終農隙運司考較賞罰從之

不特此耳念農之歌置之坐側真宗製貴廉食吟珍農民吟念農歌皆置之座右

耕田之繪置之左右是無往而不在農也紹興十一年上曰朕聞民間乏牛皆以人耕田其勞可閔令畫以人耕田之象置之左右庶不忘稼穡之艱難

民食野豆天語惻然咸平五年上謂輔臣曰河北穀雖登民間尚有食野豆者

民食麻滓帝心愳然是無念而不在農也

咸平四年上詔輔臣以諸州物價既示之又出麻滓蓮實曰民已食此可速賑濟此周官分井之意豳詩七月之情溫乎可想也今之為官吏者果無負九重念農之仁乎聞有帶勸農之銜矣木鐸方聞東郊有作不過設供帳以為園林游樂之舉聞有示勸農之文矣老氓玩視胥吏循常不過掛墻壁以為里巷無用之物是豈有真情實意哉嗚呼吾農願無催稅打門之聲不願有斗酒彘肩之賜願無黃放白催之文不願有連篇累牘之語朝廷以此責州縣州縣以此寛吾

民則不至為具文爾若夫復成周耕鑿之農無漢人兼并之害則今日經界不可不講也

户口

愚嘗歷觀古今民數登耗之由矣自其有兵革之禍也彫耗於戰鬬之場枕藉於干戈之役而民始不堪其命自其有形役之害也根連株繫於羅織之獄勞筋苦骨於營繕之工而民始不聊其生自其失農桑之業也亡而為盜賊去而為浮屠而民始不安其居噫可歎也夫

世道之盛衰係於夫家之衆寡夫家之衆寡係於君政之善否此任生靈之寄者可不謹歟夫自春秋戰國而至漢版籍莫盛於漢之元始戶凡千二百二十三萬三千六十二漢志元始民戶千二百二十三萬三千六十二口五千九百五十九萬四千九百七十八自三國六朝而至唐版籍莫盛於唐之開元戶凡八百九十一萬四千七百九通鑑隋煬帝大業二年戶八百九十萬七千五百三十六此隋之極盛也唐元宗戶總八百九十一萬四千七百九口總五千二百九十萬九千三百九此唐之極盛也吁有由矣蓋漢承累代戰爭之餘加以劉項相持盜賊蜂

起轉輸征伐曾無寧歳觀曲逆一縣秦尚三萬户問者兵起僅至五千其耗可知也陳平傳高祖南過曲逆顧問御史曲逆户口幾何對曰始皇時三萬餘户間者兵數起多亡匿今見五千餘户於是高帝講和親而民始息肩文帝勸農桑而民始安業本紀然而猶未也至宣帝懲海内減半之後極力撫摩膠東相勞来流民而賜爵膠東相王成勞来流民自占八十萬餘口賜爵關内侯南陽守户口增倍而賜金召信臣為南陽太守户口增倍賜黄金十斤所以元始户籍之登者此也唐承南北紛亂之餘加以隋人不綱莽為盜區内劉外夷

十耗八九觀隋大業尚有八百萬餘户至唐初僅有三百萬其耗可知也唐食貨志唐正觀初户不及三百萬絹一疋易米一斗餘見上於是太宗恤刑而死罪絶少同上是歳天下斷死罪者二十九人號太平高宗承平而天下乂安同上高宗承之海内乂安然而猶未也元宗懲役費並起之後厲精為治蠲傜給符而免苦役之勞李義甫許敬宗用事役費並起初以武氏之亂民不勝其毒元宗初立遂立蠲傜給符之令州縣上户口之登耗以為殿最髮僧為農而無游手之病開元初姚崇為相髮僧歸農至萬二千人所以開元户籍之登者此也嗟夫受民數者必拜見負版者必

式古人重民之意拳拳不能自已也如此然則牧民者可不加意乎五代紛紛生齒凋弊天生聖人為民父母方建隆之元年也版籍來上嚴定陞降長編建隆元年有司請據諸道所具版籍陞降天下縣令以四千戶以上為望三千戶以上為緊二千戶以上為上千戶以上為中不滿千戶為下仍請三年課責戶籍別定陞降從之至明年也戶口增耗申嚴殿最長編建隆二年先是按令文州縣官撫摩有方戶口增益者各準見戶每十分加一分刺史縣令各進考一等若撫摩乖方戶口減耗各準增戶法亦減一分降考一等主司因循例不進考至是有司上言自今請以減損戶口一分科納餘欠三分並降考夫開基立極豈無急政一則曰定版籍之

陛降二則曰嚴户口之殿最者深知本固邦寧之意歟列聖相承天涵地育故梅詢之告仁宗曰二聖相承休養百姓令之户數至倍於前長編寳元二年上謂侍臣曰今天下户籍幾何梅詢對曰自五代之季生齒凋耗太祖受命而太宗真宗繼聖承祧休養百姓令天下户口之數蓋增於前矣詔三司及編修院檢閲王安石之告神宗曰户口之盛無如今日本朝百年不見兵革長編熙寧六年上論户口之數王安石奏户口之盛無如今日本朝太平百年生民未嘗見兵革上曰累聖以来咸以愛民為心既未有征役又無别館離宮營繕之事生齒蕃庶蓋不足怪是知我朝無兵革之禍無刑役之苦無農桑之棄則

生太平之世為太平之民無怪乎不蓄息也是故以太宗視太祖加百餘萬以真宗視太宗加五百萬長編寶元二年編修院上歷代戸口數太祖朝二百五十萬八十九百六十五太宗朝三百五十七萬四千二百五十七真宗朝八百六十六萬九千七百九十七寶元元年一十一十二萬四千二百九十自祥符而視景德已增百餘萬太中祥符元年是歲天下戸七百九十萬八千五百五十五口一千七百八十萬三千四百又景德四年權三司使丁謂言景德三年新收戸三十三萬二千九百九十八流移者四千一百五十總舊管七百一十一萬七千五百七十一戸一千六百二十八萬二百五十四口比咸平六年計增五十五萬三千四百一十戸二百萬二千二百一十四口自寶元而視祥符已增三百

餘萬寶元二年戶部上天下主戶六百四十七萬九百九十五口千四百二十九萬九百五客戶三百七十萬八千九百九十四口六百一十九萬五千四百二其在治平視國初几十有五倍治平四年主戶九百七十九萬九千三百四十七客戶四百三十八萬二千一百三十九其在元豐視國初几十有八倍元豐六年主戶千一百三十七萬九千一百七十四客戶五百八十三萬二十五百三十九至于紹興蓋二十倍有奇紹興四年主戶千一百六萬八千七百四十一客戶六百二十六萬六十百二十九噫至此始見深仁厚澤之功嘗謂自古規恢大業維持國本未有不加涵養於數年之前越報夫差十年生聚越王困於會稽而歸乃嚴不産子之令産一子

者賜酒肉産二子者與保主姬後濬平吳亦用此術晉王十年生聚十年教訓卒平吳國

濬傳況襁負子來雲集鱗附宜亟為生聚教訓之計令日中興欲侔周德當觀諸鴻鴈之詩

民心

民心國之命脉也國家之安危係焉嗟夫人心有神非可文欺真德實義可以係其心而非虛辭矯情所能誘深仁厚澤可以感其心而非小術淺惠所能留此有天下者所深畏也夫自周迄于五代上下二千年間釐為

十有六代惟周餘八百年漢四百年唐亦垂三百年其餘十有三代乃不能五百載是何脩短如是之相絶耶豈非周人本於仁義漢唐近於仁義而餘亦不足論歟昔者周之興也散財發粟懷民以仁也下車釋囚慼民以義也分田爲井教民以相生養也拯救於文武涵養於成康勞來安集於宣王之世其愛戴當如何耶黍離之歌涕泗欷歔（毛詩）葵丘之會感激奮發（齊威公）噫此猶可也末年威王以盟向予鄭而盟向之民不肯事鄭襄王

以陽樊予晉而陽樊之民不肯事晉（左傳）豈有求而應有利而為也哉聖人有至公之施而自得至公之報其民亦不自知其何以使之然無他此皆本於仁義之功也漢高祖之得天下人皆曰法令章程也君子曰仁義公恕也唐太宗之維天下人皆曰制度憑藉也君子曰仁義既效也雖遭於武宣兵刑之禍而終不忘高文寛仁之恩雖罹於肅代干戈之慘而終不棄太宗愛民之心是故呂氏之禍七國之亂漢幾亡矣而左袒為劉（周勃傳）

堅壁從漢周亞夫傳凜然有不敢犯之色新莽之簒三國之爭漢幾去矣而三輔流涕光武紀荆楚雲從三國志蜀先主興自蜀荆楚之士從者如雲猶起人悠長之思漢何以得此哉漁陽之叛藩鎮之强非小變也而河朔死義顔真卿顔杲卿傳山東感泣天下復為唐陸贄傳奉天之幸關陜之狩非細故也而戎狄送欵京輔掃清天下復為唐郭子儀李光弼傳唐何以得此哉無他此皆近於仁義之效也嗚呼天下之生久矣然治安之日少亂亡之日多可歎也戰國以兵革禍天下

秦以刑威戕天下至漢而有所依曹魏以簒奪取天下南北以戎狄亂天下至唐而有所歸噫孰知唐亡之後其禍尤慘歟五代紛紛干戈亂離民生斯時如刈草菅向使天不興聖明之世則吾民其將疇依然我國家強不如秦富不如隋機變不如齊楚事力不如漢唐所恃以為千萬世無窮之基者惟結人心而已立極以来掃除苛撓革命之日市不易肆獨王彦昇之專殺終身惡之而不用

康節先生謂國朝五事自唐虞而下所未有者一革命之日市不易肆二克復天下在即

位後三未嘗殺一無罪四百年方四葉五百年無心腹患又王彥昇專殺太祖終身惡之削平僭偽不戮一人獨王全斌之平蜀暴掠十年廢之而不録曹武惠初與王全斌同伐蜀殺降卒三千餘人武惠諫不聽及歸上惡其暴不録用之太原違命勦而絕之可也不殺為誓天地實臨之開寶二年王師伐河東至上黨佛寺上焚香自誓曰吾取太原終不殺一人江南奏捷喜而受之可也而垂泣一意鬼神實聞之江南平捷至太祖覽奏泣下曰攻城之役必有横遭鋒刃此實何罪此一念也雖堯舜不戰之兵湯武仁義之師殆不是過噫此未見其至者前代降王皆以逐鹿而不免爭肉之誅

前代將帥皆以兎死而不免狗烹之患前代三恪之子孫屠滅芟夷畧無遺種而我祖宗天地之恩咸使覆育夫豈厚施而求報哉蓋謂吾之立國自當如此而非以為仁也夫惟吾祖宗之專務愛民也是故養兵雖驕而終不忍以兵煩吾民理財雖乏而終不忍以苛取困吾民寧建都於四平無險之地而終不忍疲吾民轉餉之力寧捐金繒以屈已於慢侮之敵人而終不忍苦吾民干戈之禍臣下忍於負吾國將帥忍於負吾法而終不

忍如前代之誅戮也嗚呼為吾宋之民者将何以報之哉霜降水涸涯涘乃見故君子每於靖康之際觀之為臣者甘受誅夷之慘而不負扞守之節為民者甘從刀鋸之死而不汙腥膻之俗嘗觀建炎之詔曰河北億萬之衆無一人忍負國者以此而論則我朝之社稷雖傳於萬世猶未足以報吾祖宗之萬一也今之民心何如哉兩淮之民罷於轉徙困於饋餉以遺黎之來忠義之附己安者難恃方来者難保是兩淮之民所當恤也襄

漢之間軍兵踐蹂氣象蕭條戕於兵草死於盜賊呻吟者未起塗炭者未蘇是襄漢之民所當恤也西蜀之地去天一方皐郊失守忠義反戈犬羊之侵掠方興鴻鴈之離散未集是西蜀之民所當恤也内地之民樂歲之禾場方築而富室并之凶年之四壁赤立而重歛困之凛凛乎朝夕之不相保是内郡之民所當恤也京畿之民一室湫隘而居之者數家一夫經營而仰食者數口皇皇乎一飽之未期是京畿之民所當恤也矧邉鄙騷

繹胝曰常程疆埸多憂已勞遠筭則夫謀所以壯吾命脉者可不加意哉

常平義倉

古今救荒之策多矣成周都鄙委積之政上也漢唐常平義倉之法次也外此臨期趣辦移民移粟最下也噫激西江之水不足捄涸轍之魚則捨一時濟用之謀以圖三十年制用之法君子以為迂求三年之艾以攻其疾苟為不蓄終身不得則苟簡應變倉卒就食君子以

為跡遠則行濟用之策而為經久之圖者其惟常平義倉歟且常平之法何始乎自李悝已有平糴之說至壽昌始定常平之策此其始也漢食貨志李悝謂魏文侯曰善平糴者必謹觀歲有上中下熟上熟其收自四餘四百石中熟自三餘三百石下熟自倍餘百石小飢則收百石中飢七十石大飢三十石故上熟則上糴三而舍一中熟則糴二下熟則糴一使民適足價平則止小飢則發小熟之所斂中飢則發中熟之所斂大饑則發大熟之所斂而糶之故雖遭饑饉水旱糴不貴而民不散取有餘而補不足也行之魏國國以富強　又同上宣帝即位歲數豐穰穀至石五錢農人少利時大司農中丞耿壽昌行漕事果便遂白令邊郡皆築倉以穀賤時增其價而糴以利農穀貴時減其價而糶名曰常平倉民大便之厥後

罷於元帝同上元帝即位天下大水二年齊地飢穀石三百餘民多餓死諸儒多言鹽鐵官及比假田官常平倉可罷上從其議復於顯宗通典顯宗復常平倉隨罷隨復無有定制至于我朝淳化之二年京師置場有其法也淳化二年京師大穰分遣使臣於四門置場增價以糴名曰常平以常參官領之歲饑即減價糶與貧民景德之三年諸路置倉有所積也景德三年始置常平倉每州擇清幹官主之專委司農總領三司無得移用然增價以糴分命使臣減價以糶專命司農隨時遣用未有定職至熙寧以來提舉常平之官始定焉司馬光言熙寧初執政以常平法不善將糴本作青苗錢出息二分置提舉官督之夫祖宗之始置常

平也出内庫之儲以為糴本仁宗嘉祐七年給内庫及三司錢以助糴本頒三司之錢以濟常平見上粒米狼戾之時民艱於錢官則增價以入之菜色隱憂之日民乏於食官則減價以出之夫何舉糴本而為青苗之錢鬻廣倉以求二分之息見上伐桑易鎡官帑厚矣如民貧何鬻田輸官公家利矣如私害何此常平救荒之實政壞矣見上豐歲則農夫糶穀十不得四五之價凶年則屠牛賣肉伐桑賣薪以輸錢於官義倉之法何始乎自隋始置於鄉社至唐改置於州縣此其始也隋食貨志開皇五年長孫平奏令諸州百

姓及軍人勸課當社共立義倉收穫之日隨其所得勸課出粟及麥㸃當社造倉窖貯之若時或不熟當社有飢饉者即以此穀賑給自是諸州儲峙委積 又唐食貨志太宗時戴冑建議自王公已下計墾田秋熟所在為義倉歲凶以給民

厥後弛於永徽壞於神龍隨罷隨復亦無定制

同上太宗置義倉及常平倉以備凶荒高宗後稍假義倉以給他費至神龍畧盡元宗即位復之

至于我朝乾德創之未幾而罷元豐復之未幾亦罷迨紹聖復以石輸五升大觀又以石輸一斗至于今日而義倉輸官之法始定焉

乾德元年令州縣置義倉所收二稅石每輸一斗以備凶荒乾德四年詔朝廷置義倉以恤百姓訪聞重疊供給復成勞擾俾從停罷 又熙寧元年錢顗言乞於州縣各置社倉

主三等人户量出斛㪷以備賑濟擇有物力一户充甲頭所斂至輕所濟至博唐齊同三州守臣王廣淵趙尚寛髙賦皆乞置義倉即詔行之既而上與王安石論其法安石意主青苗故言而罷元豐復詔行義倉蔡承禧言二石輸一斗所取至輕乃令畿甸皆立倉京東西如畿邑法仍所就縣倉輸自是義倉又縣倉矣　又紹聖著令斗取五合即元豐法也大觀初增令斗取一升以備賑荒至今有焉　夫古人始置義倉也自民而出自民而入豐凶有濟緩急有權名之以義則寓至公之用置之於社則有自便之利夫何社倉轉而縣倉民始不與而為官吏之移用縣倉轉而郡倉民益相遠而為軍國之資費官知其斂未知其散民見其

入末見其出此義倉之實政廢矣自義倉不留諸倉而知縣倉悉為官吏移用始也縣倉與民猶近厥後三等戶皆令輸郡義米既入郡倉轉充軍食或資煩費豈復贍民中興以來講明荒政常平錢穀專委一司而無陷失之弊建炎二年言者請復常平倉詔常平本法所係甚大非可他司兼領宜復置常平倉然慮襲前弊又至害民令葉夢得同議夢得等言常平法不宜廢如免役易功亦可行惟青苗市易可罷請選實歷州縣通世務者為提舉從之紹興八年李光請罷常平主管官上曰常平本漢耿壽昌令豈可以王安石廢之而提舉自可復置庶幾不陷失一司錢穀建民驛繹置倉長灘已有社倉之遺意天下豈有難革之弊紹興二十年建州甌寧縣有洞曰回源與建陽接境乃范汝為竊發之地去歲凶民杜八

秉時嘯聚張大一李大二復於洞中作過進士魏掞之謂民之易動緣於艱食請于提舉表得一得米千六百石以貸鄉民至冬而取遂置倉於邑之長灘鋪民得以濟不復思亂人謂掞之所為乃社倉之遺意也今日常平義倉之儲雖有美名本無實惠不惟州縣有侵借之患而支撥至有淹延之憂城邑近郊尚可少濟鄉落少民瘽身從事彼知官長皂吏為何人一旦藜藿不繼又安能扶持百里取糴於場以活其已餓之莩哉是有之與無其理一也嗚呼孰知有甚者焉常平出於官義倉出於民出於官者官自斂之官自出之其弊雖不

足以利民亦不至於病民出於民者民實出之官實斂之其弊不但民無給而官且病之文移星火指為常賦羅頭斛面重斂取贏噫可嘆也愚謂民不必甚予特無取之足矣民不必甚利特無害之足矣平時奪其衣食之資一旦徒啖以濡沫之利樂歲不為葢藏之地凶年始思啼饑之民何益哉寧願為不取𥁞絲之尹鐸毋願為矯制擅發之汲黯寧願為催科政拙之陽城不願為發粟賑饑之韓昭則裕民實政隱於常平義倉之外昔

邵先生有言諸賢能寛之一分則民受一分之賜有官守者其勉之

抑貢獻

愚嘗讀禹貢一書而有疑焉夫西旅底貢召公有戒盖人主不可有一毫玩好之私今揚之貢金雍之琳琅不幾如漢人酎金之誅乎（武帝八月獻酎金服虔曰八月獻酎宗廟時使諸侯各獻金來助祭也）荆之大龜梁之熊皮不幾如漢人天馬之求乎（武帝遣使往大宛求天馬作天馬歌）青之海錯揚之橘柚不幾如唐人貢荔

之病乎唐明皇楊貴妃好茘枝令蜀郡貢之坡詩曰一騎紅塵妃子笑誰人知是茘枝來曰古者以貢為賦正什一便民之法後世常賦之外復求方物此所以為困民之弊政歟且禹貢之冀州獨不言貢篚者葢畿甸之内既衆且大賦其總秷秸粟米也是食為土貢之用也兖州之貢蠶絲豫州之貢絺紵其地則密邇於畿甸焉是衣服亦為土貢之用也自服食之外則器用次之器用之外寶玉玩好又次之故貢金琳琅大龜熊皮海錯橘柚之屬皆為土貢之物也皆償田賦

之輕也聖人初何心過求哉不然賦出於田貢以其土所宜而禹書總謂之貢孟子所謂夏后氏五十而貢亦以田賦為貢何耶及周之衰荆揚貢金之地已陷吴楚金不入貢而天王求之於魯蓋以魯通於吴豈不失聖人禹貢貢篚之本若荆貢菁茅時屬於楚王祭不供無以縮酒管夷吾佐威公以伐之可謂知先王制貢之意然則禹之所謂貢即後世之所謂賦初何害於貢篚歟厥後常賦不足誅求無厭自夫有酎金之誅也色惡者

罰少斤兩者罰列侯廢黜郡國蕭條而民始匱矣侯表朝節侯因城五鳳四年坐酎金四兩免　又如淳注曰漢儀注諸侯王嵗以户口酎黄金於漢廟皇帝臨酎酎金金少不如斤兩色惡王削縣侯免國　又臣瓚注曰少府省金而列侯坐酎金失侯者以百數並武紀注自夫有天馬之求也出兵於大宛之庭勞民於西域之國干戈連年人不聊生而民始病矣見上自夫有荔枝之貢也十里一置五里一堠兵火催督道途枕藉而民始疲矣揚妃好荔枝五里一堠十里一置道途奔走人死枕藉其他貢取百端勞擾萬狀其視聖人制貢之法同乎否乎噫可歎也漢唐弊政

談者厭之姑舍是而以我朝論拜觀乾德之罷羨餘之詔曰倘規羨餘必務掊克是詔也天地鬼神實聞之太祖乾德詔曰出納之吝謂之有司倘規致於羨餘必深務於掊克熙寧之罷貢物之詔曰所貢飲食闕乏無害是詔也千萬世猶將賴之長編神宗即位出諸州貢物名件手詔曰四方入貢雖云古禮考之禹制未有若兹之繁也又所貢物多飲食之類闕之亦無甚害也夫以天下奉一人此臣民職分之常我祖宗一則曰罷之二則曰罷之誠以小人秉人君耳目之欲以市恩竭吾民膏血之利以求利恐恐然有所不敢祖宗之

心其帝王之道歟天地之德歟且朝獻有費高紀十一年三月詔曰令獻未有程吏或多賦以為道而諸侯王尤多民疾之令諸侯王常以十月朝獻及郡各以口數率人歲六十三錢以給獻費

月進有錢德宗奉天之後屬意聚斂常賦之外進奉不息劒南節度使韋皐有日進江南觀察使李兼有月進

漢唐故例爾我朝場院以餘粟上者有責通鑑長編先化軍旅金某上言三司令諸處場院有羨餘粟及萬石芻五萬束以上者上其名請行常典上曰此非倍取民租私減軍食何以致之宜追寢其事

轉運以聚斂為羨者有罰仁宗寶訓天聖三年湖廣轉運使王逵多為聚斂為部內得替里長押錄錄二十萬為羨上曰使人無劾百姓何以生乎乃詔取常賦外斂民者以逵制論之

倉官以羨餘獻者有戒寶訓真宗咸平

元年詔監倉官不得以羨餘為獻上曰倉庫多收出羨以為勞績若非受納之際剩收即是出給之時減尅

易曰損上益下其利無疆我祖宗有之淡菜有貢唐孔戣以明州歲貢淡菜蚶蛤役四十三萬人瓜菓有獻德宗朝有獻瓜菓者帝嘉其意授以官漢唐常事爾我朝諸州新茶寧斥而不入真宗諸州歲貢新茶三十餘處詔悉罷之廣南菓實寧却而不受寶訓仁宗罷廣南歲貢果實閩中新荔寧罷而不納聖政高宗紹興二十三年十二月辛巳進呈御筆批下安豐軍進鯿鮓白魚不欲以口腹勞人令自今後罷上曰三年已降指揮罷溫州福州荔枝獨淮甸鯿鮓未罷此皆祖宗歲貢之物朕恐勞百姓所以頒降指揮語曰菲飲食惡衣服我祖宗有之白雉有詩

建武日南嶺外蠻夷獻白雉白兎復有詩白狼有歌漢顯宗紀外國獻白狼遂作歌漢亦為美談爾我朝貢馴犀者還之寶訓真宗時交州進馴犀上曰此犀遠至深違物理朕還之獻白馬者却之寶訓真宗時交州獻白御馬一匹上曰無名進貢何用遂還之進崑崙奴者返之同上蒲相國遣使獻崑崙奴上曰異俗隔去鄉土亦可憫也遂還之書曰不貴異物賤用物我祖宗有之噫無用之物棄之可也而有用者亦棄之足用之秋罷之可也而時雖之用亦罷之且南郊之裡兵給官賜所費不貲此正聚歛不暇也漕臺貢助郊費且責以為貪政長編仁宗時范鎮言國家自陜西用兵以

來賦役繁費轉運使復於常賦外進羨錢以助南郊此貪政也渡江之始兵連勢蹙所蓄未豐此正誅求不恤也守臣羨錢入貢且罰以為歛民高宗紹興三年二月戊子殿中侍御史江濟劉子奏前知明州吳懋輒有所獻踰五百緡恐朝廷受之無名倘或小人觀望爭相效尤以為己利其患有不可勝言者臣欲望斥還懋所獻錢仍加黜罷少寛民力後吳懋降兩官嗟夫至此而後見聖人盛心歟萬國貢珍孟堅作賦東都賦寸天入貢杜陵賦詩本詩集使知東坡之詠貢茘罪林甫而酹伯游豈不愧死乎坡詩謂貢茘枝曰至今欲食林甫肉不識何人酹伯游

廟祀

執經如聚議禮如訟諸儒宗廟之議何其紛紛也論立廟之制者或曰天子七廟太祖不毀則不在七廟之數王肅曰尊者尊統於上故天子七廟世有殊功異德惟太祖不毀不在七廟之數或曰夏之廟五商之廟六惟周有七廟之制鄭康成夏五廟商六廟周七廟此諸儒之說不一也然書曰禋于六宗禮曰旅酬六尸一尸發爵六尸旅之則七廟自虞舜已言之伊尹曰七世之廟可以觀德則七廟在商時已備之盖太祖有大功於天

下雖百世而不改其餘則父為昭子為穆三昭三穆以世數次比及親而遷焉此七廟誠不易之論而曰五廟六廟者非也至漢初三廟隋文四廟唐自開元以後至為九室十一室其有戾於古制也多矣國朝張昭奏曰周立七廟清廟之外祀太祖及文武也漢初二廟悉不如禮魏晉始復七廟之制江左相承不改然七廟之中猶虞祖之室隋文但立高曾祖禰四廟而已言因隋立四親廟梁氏而下不易其法　又廟志開元以後常為九室終唐之世常為九代十一室

論祭祀之禮者或曰日祭月祀時享左傳祭公謀父曰甸服者祭侯服者祀賓服者貢日祭月祀時享歲貢或曰天子日祭於祖考月

祀於廟時享於二祧韋元成云天子日祭於祖考月祀於廟時享於二祧歲遍於壇墠此諸儒之說互言也然大宗伯則祀春禴夏嘗秋蒸冬則有時祭之禮周禮大宗伯祭法則五廟皆月祭而二祧止享嘗有月祭之禮記祭法王立七廟一壇一墠曰考廟王考廟皇考廟顯考廟祖考廟皆月祭之遠廟為祧有二祧享嘗乃止蓋先王制禮不過適中過乎禮者失之瀆不及乎禮者失之簡此月祭時祭誠至當之論而曰日祭者非也至漢日祭於廟時祭於便殿漢郊祀志其有咈於古禮也甚矣論禘祫之義者或曰祫大於禘鄭康成

或曰禘大於祫（王肅）或曰一祭二名（賈逵）此諸儒之説異同也然祫則合食而已毁廟未毁廟之主皆合食于太祖非惟天子有祫而諸侯皆得有祫禘則禘其祖之所自出如虞夏禘黄帝商周禘嚳惟天子有禘而諸侯不得有禘（見後注）此禘尊祫卑誠萬世常行之典而曰祫大於禘一祭二名者皆非也至魯為諸侯禘于僖室故孔子謂魯之郊禘非禮也其有叛於四代之典已無據矣（左傳春秋及禮記）大抵後世無定禮參之聖人則有定禮諸儒無

定說質之聖經則有定說用聖人之定禮合聖人之定說其惟國朝乎立廟之制未定也至建隆間集議宗廟因唐人四親之說定成周七廟之制是制也蓋從張昭之請而行之建隆元年正月有司請立宗廟詔百官集議兵部尚書張昭等奏議曰按堯舜禹皆立五廟蓋二昭二穆與其始祖也有商改立六廟昭穆之外祖契與湯也周立七廟親廟之外祀始祖及文武也云云隋文但立高曾祖禰四廟而已唐因隋立四親廟梁氏而下不易其法稽古之道斯為折衷伏請近立高曾四代謚號宗建廟宇制可祭祀之禮儀未定也至元豐中朔月合五廟而行月祭四孟合七廟而行時祭是禮也蓋因議

臣而舉之此立廟之制祭祀之禮皆與古合長編元豐三年詳定禮文所言古者宗廟有時享月祭而無月中祭月半有祭非時享也記曰春祠夏禴秋嘗冬烝又曰遠廟為祧享嘗乃止此所謂時享也又曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之左傳閏月不告朔猶朝于廟此所謂月祭也五廟有月祭而二祧止烝嘗者仁之行有親疏禮之施有隆殺其止享而不與乎烝則加殺矣翼祖宣祖時享止於秋嘗禧祖太祖太宗真宗仁宗英宗時享外時月朔宗廟各一獻牲用特牛至若祫禘之說有合於古者行之有難合於古者闕之何者禘者祭其遠祖謂之追享祫者自即位朝廟始謂之朝享由親廟而毀廟合而祭之故其禮為當行由始祖

而遠祖譜失其傳故其禮為難考是故虞夏商周所出甚明故有禘漢魏而後所出無據故不禘此國朝僖祖而上譜諜不明故寧為漢魏之祭毋寧為四王之禮也

長編元絳等言禘者禘其祖所自出故謂之追享祫者自即位朝廟始故謂之朝享王者享及七世推親以及祖推祖以及始祖祭時各於其廟祭之於是有祠禴嘗蒸既有祠禴嘗蒸矣而毀廟之主不及尤為未也緣生有合族綴食之恩焉於始祖之廟合毀廟親廟之主而祭之於是有祫焉既祫矣而遠祖不及猶以為未也又推其上審諦其祖之所自出而祭之於是有禘焉至此而仁之至義之盡也然諦之所自以其祖配君舜禹祖高陽高陽世系出自黃帝則虞夏禘黃帝以高陽氏配商祖契出自帝嚳則商人禘嚳以契配周祖文王亦出

自嚳故周人禘嚳以文王配四代世系所出者明故追祭所及者遠也漢魏以來世系不明漢自上皇以前無聞故自高帝而上惟見太上皇一世而已魏自處士君而上亦無聞故明帝上事高祖之父處士以下五世而已劉氏出於劉累而漢不禘堯曹氏出於陸終之子安而魏又禘漢以譜諜不明故也恭惟藝祖遵漢唐故事祭四親廟惟僖祖而上所自出者譜失其傳有司因仍舊說二年一祫五年一禘禘與祫皆合羣廟之主綴食於始祖禘祫之名不同而禮實無異其為訛舛莫甚焉臣等推本先王立禘之意以為國家世系所傳與虞夏商周不同既求其祖之所自出而不得則禘禮當闕之必推見祖系所自出乃可以行惟聖神詳擇從之是說也蓋得元絳之言矣然則論帝王之制當求之祖宗定諸儒之議當考之先正庶無遺議矣抑有聞焉祭祀

之職不獨在於我將我享之時而在於朝夕脩省之際不特見於犧牲牢醴之末而見於誠心實德之行親享四室不登黃道此太祖之敬也會要乾德元年親享四室有司取褥為黃道詔徹之昭告祖考不行中道此真宗之誠也會要祥符三年詔曰朕以親祀后祇昭告祖考頃者入廟則步武出門屬以時方未暇改更是宜避中道以不行奉至神而如在恭謁廟日朕於東西偏門入詩曰於穆清廟肅雝顯相書曰黍稷非馨明德惟馨又於制度禮文之外而求祖宗之盛心云

釋奠

過魯一祀足以興漢（漢紀高祖過魯祀孔子以太牢）國學廟貌有光於唐噫東魯聖人吾道宗主功用在人萬古不泯其可不嚴報本之禮乎（唐禮樂志武德二年始詔國子學立周公孔子廟七年高祖釋奠焉）愚嘗深考古今之禮切以為所當先者有三曰天地曰祖宗而學校之先師與焉所當備者亦有三曰郊祀曰禘享而學校之釋奠與焉夫生而為人業而為士戴天履地靈於萬物而不至於斵喪磨滅者伊誰之力歟發而為言著而為經仁義禮樂傳諸萬世而不墜者又誰之力

歟造端立極出於此理者天地也垂法立則以維持乎此理者聖人也發其用闡其義淑諸將來者師之教也故報於天地而郊社之禮舉焉報於祖宗而禘享之禮舉焉報於先師而釋奠之禮舉焉然河汾王通氏曰夫子之道不啻天地也通於夫子受罔極之恩文中子嗚呼罔極之恩雖殫天下之物何足以報之特拳拳誠意不能自已姑寓於制度文物之間耳夫自漢高帝行太牢之祠也元始有追謚之褒有奉祀之典元始五年六月丙午封孔子後

孔均為褒成侯追謚孔子曰褒成宣尼公 元和有闕里漢帝紀又表云孔霸承烈侯奉孔子祀

之祀有諸弟之祀東漢郊祀志章帝元和中因行郡國幸魯祠孔子及七十二弟子 自

唐高祖有廟貌之設也貞觀有釋奠之禮配享之儀唐禮樂志貞觀二年左僕射房玄齡博士朱子奢建言周公尼父俱聖人然釋奠於學以夫子也大業以前皆孔丘為先聖顏回為先師乃罷周公祀升孔子為先聖以顏回配四年詔州縣學皆作孔子廟十一年詔尊孔子為宣父作廟於兗州十四年太宗親釋奠於國子學二十一年詔左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆賈逵杜子春馬融盧植鄭康成服虔何休王肅王弼杜預范甯二十二人皆以配享而尼父廟學官自祭之 開元有國學南面之位有羣弟封爵之榮

開元二十七年詔夫子既稱先聖可謚曰文宣王以其嗣為文宣公先時孔廟以周公南面而夫子坐西墉下貞觀初廢周公祭而夫子位未改至是二京國子監天下州縣夫子始皆南面以顏淵配贈諸弟子爵公侯子淵兖公子騫費侯伯牛鄆侯仲弓薛侯子有徐侯子路衛侯宰我齊侯子貢黎侯子游吳侯子夏魏侯又贈曾參以下六十七人然祀禮行於漢而釋奠未講也釋奠講於唐而儀文未稱也至于我朝其文愈侈其儀愈隆天下始知祀事之重與天地祖宗等噫盛矣哉是故以顏淵為亞聖優之以公爵舊制也國朝則優進孟子而同列於南面配食之位唐禮樂志封子淵為兖公以四科之賢列為十哲而

顏子居其首舊制也國朝則復進顏淵於配享而十哲坐於東西面之列（見上）以左邱明而下二十二人圖繪於壁者舊制也國朝則以韓昌黎名賢皆列於從祀之位（唐禮樂志開元七年司業李元瓘奏先聖廟為十哲像以先師顏子配則配像當坐今乃立侍餘弟子列像廟堂不預享而范甯等皆從祀請釋奠十哲於上而圖七十二子於壁曾參以孝受經於夫子請享之如二十二賢乃詔十哲為坐像悉預祀曾參特為之像坐亞之圖七十二子及二十二賢於廟壁）我朝聖賢之教彬然於家傳口誦之間詩書之澤藹然於目濡耳染之餘吾道輝煌日月爭光正學傳授源派益行者皆祖

宗尊師之功也然究其儀物觀其制度又不無深意焉其日用丁以文明之盛也其時用仲以四時之正也雲山之象奇耦之數寓於樽罍籩豆之器以吾道與天地陰陽為一體也奠幣而後獻爵先誠而後物也再獻而後旅爵先尊而後卑也奠爵所以致其厚故合樂以興舞羞菜所以致其薄故興樂而不樂酒以元所以致其虔幣以白所以尚其質夫子之道猶元氣然周流兩間成小成大所以答其賜者固宜其備也噫世更五季聖

道湮鬱久矣文物光華盪人耳目豈止魯祠廟貌之敬哉雖然累朝之報本誠厚矣然亦祖宗開國貽謀之善也我太祖之贊文宣曰尼父挺生河海標異祖述堯舜有德無位太祖作文宣王贊曰王澤下衰文武將墜尼父挺生河海標異祖述堯舜有德無位哲人其萎鳳鳥不至我太宗之贊文宣曰維時載雍戢此武功肅昭威儀海宇聿崇太宗作文宣王贊維時載雍戢此武功肅昭威儀海宇聿崇其為吾道計至切也聖子神孫安得不發揮斯道乎噫荆舒何人亦侑夫子不有龜山孰尊我師然則公議在人其

不可揜也如此夫編年崇寧三年置辟雍於京師以王安石配享文宣王廟庭坐顔孟下

又言行録王安石傳紹聖初配享神宗廟崇寧三年詔配祀文宣王廟靖康初閒楊時言停文宣王廟配享列于從祀建炎中閒趙鼎言罷配享神宗

古今源流至論後集卷十